

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Krønike-Riim til Børne-Lærdom med Indledning og Anmærkninger

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Krønike-Riim til Børne-Lærdom med Indledning og Anmærkninger", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, Aarhus University, s. 76. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: [https://tekster.kb.dk/text/gv-1829\\_477A-txt-shoot-idm6082.pdf](https://tekster.kb.dk/text/gv-1829_477A-txt-shoot-idm6082.pdf) (tilgået 24. juni 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

## XXXV. Italien.

- 1 Hvor kun Træ har friske Blade,  
Frugt paa Kvist, og Marv i Grene,  
Hvor den tynde Over-Flade  
Kun har Blomst med Farver rene,  
Hvor i Kirke, som paa Gade,  
Storhed har kun Bauta-Stene,  
Hvor, i Hesperiders Have,  
Alle Muser har kun Grave;
- 2 Hvor, som i de Dødes Rige,  
Timer kun og Floder rinde,  
Hvor kun Sti-Mænd føre Krige,  
Hvor kun Silke-Orme spinde,  
Hvor kun Svovel-Luer stige,  
Hvor kun Slave-Lænker binde,  
77Hvor kun Død og Dorskhed finder  
Hundrede Med-Beilerinder;
- 3 *Der* engang, i gamle Dage,  
Efter Faldet af Tyranner,  
Mellem Børn af *Gother* strage,  
*Longobarder* og *Normanner*,  
Saae man Travlhed uden Mage,  
Over Bog, som under Banner,  
*Der* opstod, trods Rom og Paven,  
Skjaldskab, Kunst og Kløgt af Graven!
- 4 *Rom* sig dreied snu og snedig,  
*Florents* var sig selv en Gaade,  
*Pisa*, *Genua*, *Venedig*,  
Kappedes om Kram og Flaade,  
Alle, hvor kun Rum var ledig,  
Kappedes om Roes og Baade;  
Som mod Tysker stod Latiner,  
*Gvelfer* stod mod *Gibelliner*!
- 5 Paa hver Markeds-Dag i *Brügge*  
Steeg min Velstand og min Hæder,  
Mine Sømænds Drift og Lykke  
Priste Nordens *Hanse-Stæder*!  
Ædel-Steen, og Gylden-Smykke,  
Indigo og Purpur-Klæder,  
Bomuld, Perler og Korender,  
Alt gik giennem mine Hænder!
- 6 Til *Salerno* Læge-Vættens  
Vinkede med Sundheds Bæger;  
Fra *Amalfi* Romer-Retten  
Kom, at tæmme Tyv og Jæger,  
78*Der* og stak, hos Nordmands-Ætten,  
Naalen som mod Norden peger,  
Saa hos mig selv lærde Giække  
Styrmands-Konst paa Borg og Snekke!
- 7 Dog, mit herlige *Athenen*,  
Hvor min Tunge fandt sin Tone,  
*Florens*! Du er Ædel-Stenen  
I min tabte Dronning-Krone!  
Stolt er af din Glands Camenen,  
Hilser fra sin Marmor-Throne  
I dit Høie-Loft, med *Gjotti*,  
Hundreder til *Buonarotti*!

- 8 Hvilken Skjald er stor som *Dante!*  
Dog end *Chaucer* fandt sin Mester,  
*Galeazzos Violante!*  
Mellem dine Bryllups-Giæster,  
Lærde Blomster at udplante  
Af mit Tempels Over-Præster:  
Af *Boccaz* og *Lauras* Sanger,  
Bod for hvem jeg aldrig fanger!
- 9 Var hos mig *Latinus* jordet,  
Stod og her han op af Døde,  
Her oprandt, med Romer-Ordet,  
Vidskabs gyldne Morgen-Røde,  
Ved hvis Kys, trods Tyrke-Mordet,  
*Hellens* Kinder maatte gløde!  
Ved det Kys forligdes glade  
*Æneid* og *Iliade!*
- 10 Dog, hvi skal jeg, kun til Kvide,  
Mindes lam min Løbe-Bane,  
79Koglene ved Midnats-Tide,  
Helte-Skyggerne opmane,  
See dem blege gennemskride  
Hallen, under Dødning-Fane,  
See paa Ny min Roes nedstige  
Med dem til de Dødes Rige!
- 11 Nei, *Villani!* bane-saaret  
Af min falske Yndlings Pile,  
Ei som du, i Jubel-Aaret,  
Kan ad Skyggerne jeg smile,  
Og med *Epheu-Krands* paa Haaret,  
Male dem, mens de bortile!  
Kun i Glemsel, ei i Minde,  
Fattig Lindring jeg kan finde!
- 12 Ak, *Colombo!* ei berømme  
Kan jeg Lykken, dig at føde,  
Thi for dine stærke Drømme  
Grusomt maa din Moder bøde:  
Med dem sank i fjerne Strømme  
Hendes gyldne Aften-Røde;  
Efter *Maane-Skin*, i Kvælde,  
Mørket brat brød ind med Vælde!
- 13 *Ariost* og *Tasso!* Begge  
*Maane-Soten* har I malet,  
Stavet paa at sammenlægge  
Fasten ret med Carnevalet!  
Efter *Eder* har kun Giække  
Mig et Øieblik hugsvalet:  
Rigtig kun paa *Narre-Sæde*  
Kan man baade lee og græde!
- 14 80*Bonaparte!* Lys du tændte,  
Som *Vesuv* i Vinter-Nætter,  
Tryllet frem, hvor klart det brændte,  
Syndes Alt hvad Stort udretter;  
Men, o vee! med Afmagt endte  
Sig Fortvivlelsens Idrætter,  
Som, naar over *Bjerge rømme*  
Dødninger for *Lava-Strømme!*
- 15 Ak, *Pompeii!* dine Sale  
Sjunkne under Aske-Taget,  
Dine Drikke-Kar i Dvale  
Kun til Gru jeg har opdaget,

De min gyldne Tid afmale,  
Jordet under Bogstøv-Laget,  
Vidne kun, naar frem den træder,  
Om hvad haabløs jeg begræder!

16 Nys, som *Niobe*, jeg vilde  
Mod al Pine mig forhærde,  
Mig i Marmor selv afbilde,  
Mageløs, med Trods-Gebærde;  
Men, o vee! hvor jeg foer ilde!  
Domme-Dag er nu paafærde;  
Kommer, Bjerger, mig at skjule!  
Selv min Kunst fordunkler *Thule!*