

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Om den falske Theologie og den Sande Tro

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Om den falske Theologie og den Sande Tro", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, Aarhus University. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: https://tekster.kb.dk/text/gv-1825_422_4-txr-shoot-idm58.pdf (tilgået 23. april 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

Oversigt over manuskripter og tryk

Manuskripter

Der kendes ingen manuskripter til værket.

Førstetrykket

Nummer i *Bibliografien*: 422.

Grundtvigs anmeldelse af Henrik Steffens' *Om den falske Theologie og den Sande Tro* udkom den 10. november i andet hæfte af *Theologisk Maanedsskrift*, bind 3, 1825, s. 198-202. Tidsskriftet blev udgivet og redigeret af Grundtvig og A.G. Rudelbach, udgivet på den Wahlske Boghandlings forlag og trykt hos Jens Hostrup Schultz i København.

Bibliografisk beskrivelse

De anvendte eksemplarer

- Grundtvig Centerets eksemplar (tidligere Otto Møller-samlingen; indbundet og beskåret).
- Grundtvig-Bibliotekets eksemplar opstillingsnr. 3.1 [ekspl. 1]; 3. og 4. bind af *Theologisk Maanedsskrift* indbundet sammen (beskåret).
- Søren Kierkegaard Centerets eksemplar, opstillingsnr. E346-451 [E-samlingen] (indbundet og beskåret).

Eksemplar 1 har dannet grundlag for tekstetablering og faksimiler.

Theologisk Maanedsskrift

En samlet bibliografisk beskrivelse af tidsskriftet *Theologisk Maanedsskrift* (1825-1828) er under udarbejdelse.

Intern varians

Der er ikke blevet konstateret intern varians, hverken af tekstlig eller materiel art.

Tekstkritik

Anvendt litteratur

- *Bibliografien*, se Johansen, Steen (1948-1954).

Grundtvig, N. F. S., *Grundtvigs værker*,

- Johansen, Steen (1948-1954) *Bibliografi over N.F.S. Grundtvigs skrifter*, bind 1-4. København.