

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Udrag fra Trøstebrev i Sorgen over Kong Valdemar og hans Mænd

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Grundtvigs værker", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, Aarhus University. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: https://tekster.kb.dk/text/gv-1824_402-intro-shoot-idm73.pdf (tilgået 01. august 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

Opløsningen af dobbeltmonarkiet Danmark-Norge i 1814 havde været en væsentlig omvæltning for både nordmænd og danskere. Begivenheden fulgtes af en åndelig brydningstid inden for den danske litterære verden (jf. Ingemann 1863, s. 27-29). Det var i denne brydningstid, at Grundtvig og Ingemanns fælles forestilling om en litterær 'genfødsel' tog form. I et afskedsdigt ved Ingemanns store udlandsrejse i 1818 havde Grundtvig udtrykt et håb om, at "et fællesvirke mellem de to - i grunden så forskellige - digtere [dvs. ham selv og Ingemann] kunne genoplive Danmarks ånd" (Albeck 1971, s. 24). Afskedsdigtet blev trykt i tidsskriftet *Danne-Virke* 4 under titlen "Kiærminde-Bladet. (Til Ingemann.)" i 1819. Da Ingemann kom hjem fra udlandsrejsen i 1819 opfordrede Grundtvig ham i et dedikeret eksemplar af *Danmarks Krønike af Saxo Grammaticus* (1818) til at skrive et digt om skikkelserne fra Saxos værk (Rønning 1911, s. 49). Et par år efter, i september 1823, meddelte Ingemann Grundtvig, at han var i gang med at skrive et episk digt med arbejdstitlen "Valdemar den Store og hans Mænd", i hvilket han håbede at kunne skildre "Danmarks dybe Fald og Gjenoprejsning ved Valdemar [...], Folkeandens Død og Opstandelse ved de store Kæmper, Herren opvakte, naar Nøden var størst, - se denne Folkets historiske Gjenfødsel" (Grundtvig og Ingemann 1882, s. 5). Da Grundtvig knap et år efter læste det færdige værk, blev han ikke uforventet grebet af genfødselsskildringen og skrev i et personligt rimbrev til Ingemann den 3. juli 1824: "Saa fandt du i Flinten / dog døende Gnist, / saa fandt du paa Klinten / dog Sigrig til sidst" (Grundtvig og Ingemann 1882, s. 12).