

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Sigerstæd

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Sigerstæd", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, Aarhus University. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker:
https://tekster.kb.dk/text/gv-1824_401-intro-shoot-idm193.pdf (tilgået 03. maj 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

Sammenfatning

Grundtvig sammenstykker i "Sigerstæd" brudstykker af Saxos *Gesta Danorum* og Albert Krantz' *Chronica regnorum Aquilonarium* i en vision om en dansk nation, der kan overvinde sine nederlag ved at erindre og genopvække fortidens storhed. "Sigerstæd" afspejler det håb, som Grundtvig udtrykte ved afslutningen af arbejdet med Saxo- og Snorre-oversættelserne i *Nyeste Skilderie af Kjøbenhavn*, nr. 63, den 9. august 1823. Her skriver han: "begeistres kan kun et Folk paa Nye, naar der i dets Historie svæver en Helte-Aand over Fæderne-Landet, og Det da, i Kiærlighed til dens Bedrifter, gribes igjen og besjæles af den. Og hvem tør nu vel nægte, at saadanne Helte-Aander, i de gamle Krøniker, i Sagn og Viser, svæve over Norden" (Grundtvig 1823, sp. 997). Med sine oversættelser håber Grundtvig således at bidrage til, "at Norden kan vaagne og virke paa Nye i Fædrenes Aand" (Grundtvig 1823, sp. 998).