

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Udrag fra Nyaars-Morgen. Et Rim

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Grundtvigs værker", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, University of Aarhus. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: [https://tekster.kb.dk/text/gv-1824\\_397-intro-shoot-idm66.pdf](https://tekster.kb.dk/text/gv-1824_397-intro-shoot-idm66.pdf) (tilgået 19. juli 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

I dansk litteraturhistorie er 1824 et ganske betydningsfuldt årstal. Fra dette år stammer foruden Grundtvigs *Nyaars-Morgen* også St. St. Blichers "Brudstykker af en Landsbydegns Dagbog", Poul Martin Møllers *En dansk Students Eventyr* (udgivet posthumt i 1843) og B.S. Ingemanns *Waldemar den Store og hans Mænd*. Netop Ingemanns episke digt spiller en rolle for *Nyaars-Morgen*, idet Ingemann sendte Grundtvig *Waldemar den Store* midt under tilblivelsen af *Nyaars-Morgen*. Grundtvig omtaler dette i fortalen og i ottende sang (se nedenfor), og Ingemanns værk udgør en af de få konkrete referencer i *Nyaars-Morgen* til Grundtvigs samtid.