

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Udrag fra Henrik Steffens Var Morten Luther en Christen, eller var han en Kjætter? Om den falske Theologie og den Sande Tro

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Grundtvigs værker", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, Aarhus University. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: [https://tekster.kb.dk/text/gv-1824\\_394-intro-shoot-idm123.pdf](https://tekster.kb.dk/text/gv-1824_394-intro-shoot-idm123.pdf) (tilgået 19. juli 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

Steffens' værk, der på dansk fik titlen *Om den falske Theologie og den sande Troe, en Stemme fra Menigheden*, udkom som et indlæg i sagen omkring Scheibel. Værket var dog lige så meget et principielt opgør med den falske teologi. Steffens forsøgte her at formulere sit syn på den lutherske kristendom i menigheden i relation til sin egen romantiske naturfilosofi. Således fremtræder værket indirekte som et opgør med den teologi, der udgik fra Friedrich Schleiermacher (Hultberg 1981, s. 56 f.). I et brev til J.P. Mynster skrev Steffens ved udgivelsen, at bogen ud over opgøret med den subjektivistiske teologi fra Schleiermacher også indeholdt forfatterens indre historie (Mynster 1862, s. 85-90).