

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Udrag fra Den ny Udgave af Snorros Edda

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Grundtvigs værker", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, Aarhus University. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: https://tekster.kb.dk/text/gv-1819_348-intro-shoot-idm218.pdf (tilgået 02. maj 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

For Grundtvig er det også af betydning, at Rasks udgave måske ikke alene kan få danskerne til at være lidt mere stolte af deres fortid, men også få islændingene til at agte Saxo højere (sp. 1543). Selv kan Grundtvig glæde sig over, at han uden for *Bjovulf*-teksten nu har fundet den angelsaksiske Hnæf, som han ellers kun kender derfra. Dette kan for ham bekræfte det nære slægtskab mellem nordisk og angelsaksisk digtekunst og historie. Trods senere tilløb i *Danskeren* kom Grundtvig aldrig til at oversætte hele Snorres *Edda*.