

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Bjarkemaalets Efterklang

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Bjarkemaalets Efterklang", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, Aarhus University. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: https://tekster.kb.dk/text/gv-1817_312_5-intro-shoot-idm88.pdf (tilgået 24. april 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

Kilder til Bjarkemål

Bjarkemål er et nordisk helteedigt, der kun kendes i en fragmentarisk overlevering. Snorre bringer enkelte strofer i *Olav den Helliges saga* og i sin *Edda*; Saxo digter en lang version på latinske hexametre efter et kortere dansk digt, som mange, noterer han, i samtiden kunne fremsige efter hukommelsen (Saxo, 2. bog, kap. 7 f., jf. Saxo 2000). Både Snorre og Saxos værker indgik (sammen med det angelsaksiske kvad om Bjøulf) i Grundtvigs igangværende oversættelsesarbejder. Grundtvigs fordanskning af Saxos latinske krønike kom således et år senere i 1818 (Grundtvig 1818, s. 107-134). Fortællingen om Rolf Krake kendes i sin helhed fra *Rolf Krakes saga*.