

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Udrag fra Emund Lagmands Saga

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Grundtvigs værker", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, Aarhus University. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: [https://tekster.kb.dk/text/gv-1817\\_306\\_14-intro-shoot-idm65.pdf](https://tekster.kb.dk/text/gv-1817_306_14-intro-shoot-idm65.pdf) (tilgået 04. maj 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

Den korte fortælling om Emund lagmand blev udgivet i 4. hæfte af *Danne-Virke* 2 den 27. maj 1817. Hele indlægget består af en kort indledning på halvanden side efterfulgt af et kapitel fra Snorre Sturlusons *Heimskringla* i Grundtvigs oversættelse. Kapitlet findes godt en tredjedel inde i "Olav den Helliges Saga" (nummer 94 i Anne Elisabeth Holtsmark & Didrik Arup Seips oversættelse, *Snorres Konge Sagaer* 1942, s. 247-253). Det var den samme kongesaga, som Grundtvig havde arbejdet med i 1815 i forbindelse med *Prøver af Snorros og Saxos Krøniker* (herefter *Prøverne*). I indledningen fremhæver Grundtvig, at den svenske middelalderlige historieskrivning savner poetisk kvalitet – et synspunkt, han også havde fremlagt tidligere. Snorres norske bidrag er den ene undtagelse, og landets historikere må forstå, at de står i gæld til Islands store forfatter.