

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Udrag fra Riim-Breve Første Riimbrev. Til Bernhard Ingemann Pegepind til den ny Abc Erklæring

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Grundtvigs værker", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, Aarhus University. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: https://tekster.kb.dk/text/gv-1817_304-intro-shoot-idm203.pdf (tilgået 29. juli 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

Grundtvig kan også have skrevet "Riim-Breve" ud fra en generel opfattelse af, at litteraturen var i krise, og altså ikke kun med tanke på Heiberg og Ingemann. Dette kan forklare, hvorfor han i første omgang kun henviser til Baggesen og hans satiriske kritik og ikke til Heiberg. Krisen beskrev han i et brev til Jens Møller i februar 1817. Her udpegede han indirekte Rasmus Nyerup og Christian Molbech, som nogle af de ansvarlige. Når Heiberg bliver genstand for Grundtvigs kritik er det altså både som symbol på litteraturens krise og som et konkret eksempel på, hvad der er galt med kritikken (Grundtvig 1924-1926, bind 1, s. 448-451).