

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Kundgjørelse angaaende Udgaven af Saxos og Snorros Krøniker Hvorledes gaaer det med Saxo og Snorro? Hvad kommer der ud af al den Vind med Saxo og Snorro?

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Kundgjørelse angaaende Udgaven af Saxos og Snorros Krøniker Hvorledes gaaer det med Saxo og Snorro? Hvad kommer der ud af al den Vind med Saxo og Snorro?", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, Aarhus University. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: https://tekster.kb.dk/text/gv-1816_294-intro-shoot-idm79.pdf (tilgået 24. april 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

Kort overblik over forløbet

I 1815 havde Grundtvig udgivet *Prøver af Snorros og Saxos Krøniker i en ny Oversættelse samt et Ord til Danske og Norske* (herefter kaldet *Prøverne*). Denne udgivelse var tænkt som en smagsprøve på og et oplæg til hans samlede oversættelser af *Saxos Gesta Danorum* og *Snorres Heimskringla*, se indledning til *Prøverne* her.

Pjecen *Kundgiørelse angaaende Udgaven af Saxos og Snorros Krøniker* udkom i august 1816 som led i den indsamling, der skulle betale for trykningen af og papirforbruget til de to oversættelser; læs nærmere om denne pjece her.

Som en sen opfølgning herpå kan man se Grundtvigs indlæg "Hvorledes gaaer det med Saxo og Snorro?" (13. december 1817; læs nærmere her). Dette indlæg affødte en diskussion mellem Grundtvig og den fynske pastor Henrik Anton Brolund i begyndelsen af 1818 over flere numre af *Nyeste Skilderie af Kjøbenhavn* (herefter kaldet *Skilderiet*). Diskussionen handlede om oplagsstørrelse, udsalgspriser, evt. honorar og finansieringsmodeller. Grundtvigs svar til Brolund havde overskriften "Hvad kommer der ud af al den Vind med Saxo og Snorro?" (10. og 13. januar 1818; læs nærmere her). Brolunds to indlæg kom ligeledes i *Skilderiet*, henholdsvis 6. og 24. januar.

Endelig begyndte selve oversættelserne at udkomme fra årsskiftet 1818-1819.