

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Literatur-Tidendens Skudsmaal i Henseende til Prøverne af Saxo og Snorro

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Literatur-Tidendens Skudsmaal i Henseende til Prøverne af Saxo og Snorro", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, Aarhus University. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: https://tekster.kb.dk/text/gv-1816_288-intro-shoot-idm78.pdf (tilgået 03. maj 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

Anledning

Literatur-Tidendens Skudsmaal i Henseende til Prøverne af Saxo og Snorro (herefter *Skudsmaal*) er Grundtvigs 80 sider lange reaktion på særligt en af de to anonyme anmeldelser, der handlede om *Prøver af Snorros og Saxos Krøniker* (herefter *Prøverne*). Denne bog var udkommet i september 1815, men anmeldelserne kom først i begyndelsen af 1816. Grundtvigs *Skudsmaal* udkom den 19. april 1816.

Prøverne rummede et indledningsdigt, et forord på 20 sider og 98 siders oversættelser. Oversættelserne bestod af udsnit af *Olav den helliges Saga*, der skildrer slaget ved Stiklestad og kong Olavs fald, og "Om den gullandske Kongelinie i Danmark" - tre kærlighedsfortællinger fra Saxos *Gesta Danorum* (*Danmarkshistorien*, 7. bog).

På trods af, at anmeldelserne ikke var signerede, ved man, at anmeldelsen i tidsskriftet *Athene* var skrevet af Christian Molbech (omkring februar 1816), og at den meget længere anmeldelse i *Dansk Litteratur-Tidende* 1816, nr. 7, 8 og 9 var af Peter Erasmus Müller (*Bibliografien* 4, s. 25). Især på den sidste reagerede Grundtvig med *Skudsmaal*, hvorpå Müller svarede igen med en 23-siders pjece, *Tillæg til Recensionen over Pastor Grundtvigs Prøveoversættelse af Saxo og Snorro* (1816b).