

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Udrag fra Hvem er den falske Prophet? Hvem forvirrer Folket? Svar til Recensenten i Litt. Tid. No. 12 og 13 Imod den lille Anklager, det er Prof. H. C. Ørsted, med Beviis for at Schellings Philosophie er uchristelig, ugudelig og løgnagtig

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Grundtvigs værker", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Aarhus Universitet, Det Teologiske Fakultet. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: https://tekster.kb.dk/text/gv-1815_248-intro-shoot-idm142.pdf (tilgået 29. april 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

Anledningen til at tage fat på Grundtvig kom omtrent et år senere, da Grundtvig udgav *En mærkelig Spådom*. Det var en spådom, som han efter sigende havde fundet i sin fars gemmer. Den bestod af en række bibelcitater især fra Daniels Bog og Johannes' Åbenbaring, som var sammensat mere eller mindre vilkårligt med henblik på at danne et billede af Antikrist. Spådommens forfatter, som formodentlig var Johan Grundtvig selv, fik disse bibelsteder til at passe på Frederik 2. af Preussen, men i sin fortale til udgivelsen argumenterede Grundtvig for, at det snarere var Napoleon og Frankrigs ånd i det hele taget, som var Antikrist. For en grundig introduktion til *En mærkelig Spådom*, se den separate indledning hertil.