

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Udrag fra En mærkelig Spaadom ogsaa om Danmark efter en gammel Haandskrift

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Grundtvigs værker", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, Aarhus University. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: [https://tekster.kb.dk/text/gv-1814\\_226-intro-shoot-idm106.pdf](https://tekster.kb.dk/text/gv-1814_226-intro-shoot-idm106.pdf) (tilgået 27. juli 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

Forordet forholder sig med god grund først til den gældende censur, der i høj grad var udenrigspolitisk motiveret. Hovedsagen var, at "den Christen, som taler haardt om en Fyrste, som staaer i Venskab med hans Konge, uden dog at kunne stemple [erklære] ham som *Christi aabenbare* [umiskendelige] *Fjende*, han synder mod sin Konge, og udsætter sig for at lide som en Misdæder, da det ei er klart at Christi Aand har drevet ham" (s. 4). Ved Freden i Kiel brød Frederik 6. sin seksårige alliance med Napoleon og erklærede ham krig. Napoleon havde indtil da i højeste grad været dækket af forbuddet om at fornærme "fremmede, i Venskab med Ham værende, Magter" (paragraf 8 i Trykkefrihedsforordningen af 1799, citeret efter Schou 1799, s. 681). Der var dog stadig grund til at påberåbe sig teologens frihed og erklære sig villig til at lide som en kristent sandhedsvidne (1 Pet 4,15-16 citeres s. 3 og gentages s. 5 og 13). Spådommen var på kanten med de skrevne og uskrevne regler for præsters politiske ytringer (Bregnsbo 1997, s. 54, 270-272 om prædikener).