

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Til Publikum!

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Til Publikum!", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, Aarhus University. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker:  
[https://tekster.kb.dk/text/gv-1810\\_147-com-root.pdf](https://tekster.kb.dk/text/gv-1810_147-com-root.pdf) (tilgået 22. juli 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

Grundtvig, N. F. S., *Grundtvigs værker*,

dvs. offentligheden.

Rygtet opstod formentlig på baggrund af Det Teologiske Fakultets erklæring i dimissagen, hvori de misbilligede, at Grundtvig havde ladet sin prædiken trykke. Se indledningen, afsnittet "Klagesagen".

den prøve i prædikekunst, som en teologisk kandidat skulle aflægge forud for ansættelse i et præsteembede. Grundtvig holdt sin prædiken d. 17. marts 1810 i Regenskirken (Regensens kirkesal, som benyttedes til disputere- og prædikenøvelser) og lod den udgive den 14. maj. Prædikenen affødte voldsomme reaktioner, bl.a. fra en række københavnske præster, som klagede til kancelliet over Grundtvig, fordi de mente, at han havde fremført fornærmende beskyldninger mod hele præstestanden. Se indledningen, afsnittet "Klagesagen".

## Anvendt litteratur

- Grundtvig, N.F.S. (1810) *Hvi er Herrens Ord forsvundet af hans Hus? Dimisprædiken*. København