

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Odin og Saga Meddelelse om Odin og Saga

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Odin og Saga Meddelelse om Odin og Saga", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, Aarhus University. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: https://tekster.kb.dk/text/gv-1810_133a-intro-shoot-idm122.pdf (tilgået 31. juli 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

Filosofi

Næsten to tredjedele af subscriptionsindbydelsen behandler filosofien, først i overordnede vendinger, dernæst med mere konkrete løfter om tidsskriftets indhold. Sidstnævnte er en gennemgang af Sibberns påtænkte bidrag, mens førstnævnte i højere grad bærer præg af Grundtvigs romantisk inspirerede videnskabssyn. Ligesom i historiens og poesiens tilfælde loves der en undersøgelse af filosofiens dybere sammenhæng. I sin anvendelse af begreberne 'enhed', 'del' og 'helhed' bærer teksten mindelser af Steffens' filosofiske indledningsforelæsninger fra 1803. I den første forelæsning formulerer Steffens filosofiens universelle aspirationer på følgende vis: "Ethvert philosophisk Foredrag er nødvendig et Continuum, et organisk Heelt, ikke et Aggregat af enkelte Sentenzer. Alt enkelt forstaaes blot i sin Forbindelse med det Heele" (Steffens 1996, s. 11).

Udførelsen af det filosofiske program tilfaldt Sibbern: Først skulle hans tredje prisopgave fra 1810 om "Filosofiens Princip og Væsen" udgives (s. [2]). Prisopgaven er ikke bevaret (Himmelstrup 1934, s. 29). Dernæst skulle en afhandling følge om "et Princip for en filosofisk Lyksalighedslære", s. [3]. Til sidst omtales en afhandling om Friedrich Schiller, der både beskæftigede Grundtvig og Sibbern. Afhandlingen præsenteres som en moralfilosofisk undersøgelse om "den menneskelige Sjels Frihed" som et modstykke til den foregående afhandling. Det må derfor antages, at Sibbern var forfatteren.

* Ifølge Frederik Rønning er der tale om en afhandling om Schillers historiedrama *Wallenstein* (1800), forfattet af Sibbern (Rønning 1908 2:1, s. 157).