

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Udrag fra Æsthetisk Litteratur. Baggesen

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Grundtvigs værker", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, Aarhus University, s. 262. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: [https://tekster.kb.dk/text/gv-1809\\_115-txt-shoot-idm275.pdf](https://tekster.kb.dk/text/gv-1809_115-txt-shoot-idm275.pdf) (tilgået 24. april 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

Unægteligt er det imidlertid, at der var en Tid da Komus stræbte efter Enevoldsmagten i Baggesens poetiske Rige og i hans mest uindskrænkede Regjeringsøjeblik blev det meste af Kallundborgs Krøniken til; men før den endnu var aldeles færdig, gjorde de andre kun øiebliklig betvungne Høvdinge Opstand, hvorpaa Komus efter nogle svage Forsøg paa at genvinde sin Magt, ganske forsagede Striden og lod sig nøie med stundum at nævnes Konge. Med andre Ord: Baggesen har digtet een komisk Fortælling, men skrevet adskillige Anekdoter og Eventyr som ofte ere vittige, og have enkelte komiske Træk. Vi ville begynde med disse og ende med hin, for saaledes at indflette de sammensankede Blade i den uvisnelige Krands.