

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Udrag fra Nordens Mytologi eller Udsigt over Eddalæren for dannede Mænd der ei selv ere Mytologer

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Grundtvigs værker", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, University of Aarhus. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: https://tekster.kb.dk/text/gv-1808_93A-intro-shoot-idm804.pdf (tilgået 04. august 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

Grundtvig, N. F. S., *Grundtvigs værker*,

Digtet er med sin pessimistiske opfattelse af samtiden beslægtet med både *Maskeradballet i Danmark* (1808a) og digtene i forlængelse heraf, "Med bange Anelse jeg stirred" (privat til Christian Molbech, maj 1808) og "I Anledning af mit Syns Mistydning" (i *Nyeste Skilderie af Kjøbenhavn* nr. 66, 1808).