

Forfatter: Grundtvig, N. F. S.

Titel: Bekjendtgjørelse

Citation: Grundtvig, N. F. S.: "Bekjendtgjørelse", i Grundtvig, N. F. S.: *Grundtvigs værker*, Faculty of Arts, Aarhus University. Onlineudgave fra Grundtvigs Værker: https://tekster.kb.dk/text/gv-1804_34-txr-shoot-idm87.pdf (tilgået 26. april 2024)

Anvendt udgave: Grundtvigs værker

Ophavsret: Materialet er dedikeret til public domain. Du kan kopiere, ændre, distribuere og fremføre værket, også til kommercielle formål, uden at bede om tilladelse. Husk dog altid at kreditere ophavsmanden.

[Læs CC0-erklæringen](#)

Manuskriptbeskrivelse

Der er bevaret kladde og afskrift af artiklen "Bekjendtgjørelse".

Fasc. 497,1

Indhold

S. 298-299 (*Dag- og Udtogsbøger*, 1 s. 140-141) findes en kladde, der afviger en del fra renskriften. Få korrektioner.

Om denne kladde forklarer Grundtvig (*Dag- og Udtogsbøger*, 1 s. 141): "Ovenstaaende var bestemt til Indrykkelse i Politivennen, men forandredes saaledes ved Renskrivningen -" Herpå følger s. 299-300 (*Dag- og Udtogsbøger*, 1 s. 141) hvad der må være en afskrift af den renskrift, der blev sendt afsted til *Politivennen*. Der er i afskriften ingen rettelser. Den trykte tekst udviser få og ubetydelige afvigelser fra afskriften.

Både kladde og afskrift er fuldstændige.

Indholdsregesten i *Registranten* henviser til *Udvalgte Skrifter* 1 1904 s. 61.

Datering

Ifølge Grundtvigs egenhændige datering er såvel kladde som afskrift skrevet den 20. juni 1804.

Omfang og struktur

Siderne indgår i et læg, der består af 16 sider i 8o. Målene er ca. 16,6 cm × 10 cm.

Tilstand

Manuskriptet er komplet og dets tilstand er god. Alle blade er beskrevet og pagineret.

Papir

Papiret er kraftigt og svagt gulligt. Der er vandmærke i form af en krans, som forneden er udstyret med en sløjfe. I centrum af kransen findes en skjoldformet figur, som rummer et mønster, der minder om murkreneleringer. Skjoldfigurens top er udformet som en kapitæl.

Skriveredskab

Grundtvig, N. F. S., *Grundtvigs værker*,

Blækket er brunligt og skriften tydelig.

Hænder

Der findes ingen fremmede hænder i manuskriptet. Håndskriften er regelmæssig og fremstår med vekslende styrke.

Brug og behandling

Ms. udgivet af Holger Begtrup i *Udvalgte Skrifter* 1 1904 samt af Gustav Albeck i *Dag- og Udtogsbøger* 1.