

Forfatter: Staffeldt, A. W. Schack von

Titel: Samlede digte

Citation: Staffeldt, A. W. Schack von: "Samlede digte", i Staffeldt, A. W. Schack von: *Samlede digte*, udg. af Henrik Blicher, Det Danske Sprog- og Litteraturselskab, C.A. Reitzel, 2001, s. 114. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur:  
<https://tekster.kb.dk/text/adl-texts-staffeldt01val-shoot-idm139817916549024.pdf>  
(tilgået 23. april 2024)

Anvendt udgave: Samlede digte

## Sonnetter

Still govern thou my song,  
*Urania*, and fit audience find, though few.

*Milton*. Book VII.

# I

## Til Charis

### Prof. *Sander* tilegnet

O du som kun indviet Hierte finder  
Mens for Begrebets Favn du svæver hen;  
Som neppe synlig, stedse nye igjen  
I skønnere Forvandlinger forsvinder;

O *Charis*, som med hellig Bluefærd vinder  
Hiin siungne Tryllegiord om Skabningen<sup>1</sup>)  
Og Støvets Æt saa sødt og fast til den  
Ved luttret Kiendsel, adlet Attraae binder:

Lad end, o lad med de Udkaarne mig  
Dig, Dydens Eos, rødmende Sylfide,  
O lad mig sværmeriskt ledsage dig!

I dine Rosenskygger den Indvi'de  
Ved uvis Klarhed henrykt møde tør  
*Urania* i luftig-vævet Slør.

\*

115

# II

## Perlen

Dig, som Solen fra sit Lys forskyder,  
Perlemuskens blinde Fange, lig,  
Og som du, ved skiulte Skatte rig,  
Livet jeg i selvskabt Fængsel nyder.

Idealisk, luttret Stof udflyder  
Af min Siel og yndigt sanker sig

Til en digtet Verden rundt om mig  
Ved hvis Skabning høi're Love byder.

Mit olympisk-skiønne Fredenshiem  
Langs med Tidens Bred jeg troefast fører  
Mellem nøgne Klipper med mig frem.

Bølgens Suk derude jeg ei hører  
Mens for Mennesk'hedens Diadem  
Hemmelig min Perle1) jeg fuldfører.

\*  
—

### III

## Ved den mediceiske Venus

Der hvor Glædens uoprørte Væld  
Ud fra Jovis Stiernetrone rinder,  
Phantasie med luerøde Kinder  
Spiren vifted' hen i Kunstnerns Siel.

Dydens Fred som til olympiskt Hæld  
Luttrer hver en Fryd som Hiertet finder,  
116 Tanken under hvilken Jorden svinder,  
Pleied' den i hans udkaarne Siel.

Til da Genien som frugtbar ruer  
Med udfoldet Vinge, Taagen lig,  
Lykkelige Kunstner, over dig,

Skabning vinker - bryndigt Jorden skuer,1)  
Ah! men snart forvoven Elskovs Luer  
Luttrede paa Altret lægge sig.2)

\*\*  
—

### IV

## Ved Alexander's Byste1) i det florentinske Gallerie

Visnende, den vundne Palmekrone  
Falder her af Mennesk'hedens Haar,  
Her hvor Skiebnen Philippiden slaaer  
Og nedtræder indtil Ormens Zone.

Spot og Vanvid, ja! Bønhørings Trone

Reised' hist hvor Bønners Trængsel staaer:  
Der er ingen Zeus-Kronion naar  
Denne Qvalkolos ham skal forsone.

Thi maa Laster slæbe Støvets Æt  
Hen for denne Marters Dommersæde,  
Ak! hvi lærte den da Pligt og Ret?

\*  
- 117

Hvi ei førtes ved Instinktens Kiæde  
Den paa Rovets Spor, til Hulens Roe,  
Langt fra Tankens rædsomskønne Boe!

## V

### Dødehavets Anadyomene1) Ved et Madonnabillede

Er det dig som i din Tryllezone2)  
Hver en Yndes Billed' glimre lod,  
Mens usmittet Glæde, ædelt Mod  
Festligt krandsed, dandsed' om din Trone?

Er det dig, lystsmilende Dione,  
Ved hvis Alters bønforlidte Fod  
Lovpriist Savn og skyldfri Angerbod  
Tage mod den grumme Tornekrone?

Hvilken Phantasie vanskabte her,  
Ængstligt krybende i Trællens Kiæde,  
Dig med Bøddelhaand, o Jordens Glæde?

Saa et barskt, blodtørstigt Folkefærd,  
Klækket op i Ørknens bange Rige,  
Dig af Dødehavet saae fremstige.

\* \*  
--  
118

## VI

### I Paris

Rasende, selvmordrisk her sit Hierte  
Staten traf og af dens Kiempelig  
Ryggesløshed, Blodskyld, Borgerkrig,  
Lastens Vanvid1) hvinende fremgiærte.

Paa hvert Aasyn end i Nag og Smerte  
Maler Misdaad, Vanhæld maler sig:  
Voldets Morderbrøl og Uskylds Skrig  
Her paa Gud og Fremtid tvivle lærte.

Bort med Gratiernes lette Slør  
Og med alle Kunsters Tryllerier!  
Tier, Latterns kaade Hvirvler, tier!

Anger her sig sønderrive bør,  
Indtil ved Æoners Afløb Jorden  
Selv fra Mindet reen er tvættet vorden.

\*  
—

## VII

### Dommen

# Ved Slutningen af det attende Aarhundred

Tøv, Seklets Genius! jeg holder dig  
Ved blodigt Haar. Til Viisdoms Dommersæde  
Som Dyders og Chariters Taarer væde,  
Til Regnskab og til Dom du følge mig.

119

Han fulgte, taug og bradt indhylled' sig  
For Sagnet som med Tavlen var tilstæde;  
Fremraslende i Følgetiders Kiæde,  
Han svandt - og Dommen<sup>1)</sup> udbrød, Tordnen lig:

Halv Pericles, halv Attila, du sno'de  
Uhyre, Musens blide Krands om  
Barbarens Kølle som ved dig fremgrode.

Du Tvivl af Tænkerns sprukne Helligdom,  
Titansk Begiær af Sæders faldne Rige  
I Fredløshed omhvirvlet, bød fremstige.

\*  
—