

Forfatter: Ploug, Carl

Titel: Sonnetter [1]

Citation: Ploug, Carl: "Sonnetter [1]", i Ploug, Carl: *Samlede Digte*, 1876, s. 231. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/text/adl-texts-plough01-shoot-workid77391.pdf> (tilgået 20. april 2024)

Anvendt udgave: Samlede Digte

# Sonnetter.

## 1. En Stemning.

En Stemning er en Sommerfugl, der skyder  
Sin trange Puppe af og kjæk sig svinger  
I Lyset frem paa farvesprængte Vinger;  
Men næste Stund dens Livstraad Døden bryder.

Den er en Tone, som slaas an og klinger;  
I Sjælens Sangbund et Moment den lyder,  
Saa bort i Luftens Strøm den atter flyder,  
Og ingen Kalden den tilbage bringer.

Paa Pennens Spids jeg Sommerfuglen spidder  
Og fast den hæfter paa Papirets Flade,  
Hvor bævrende af Liv endnu den sidder.

Men Du skal ikke gjemme disse Blade:  
Thi al min meningsløse Fuglekvidder  
Kan dø og glemmes uden mindste Skade.

232

## 2. Tørke.

Den blanke Klode sidder der og skinner,  
Og ingen Sky afbryder Himlens Flade,  
Folk gaa og stønne paa den lumre Gade,  
Og Støvet hvirvles om og Øiet blinder;

Og Blomsten hænger med de fine Blade,  
Insektet trygt sin Væv i Træet spinder,  
Og Engens Teppe blegner og hensvinder  
Med Bondens Haab om spækket Pung og Lade.

Og som Naturens Liv min Sjæl maa smægte;  
Den fik i Arv ej denne golde Styrke,  
Som Savn og Længsel rolig kan fornegte;

Dens lyse Perspektiv er tabt i Mørke,  
Og Fantasiens Drømmebørn vanslægte,  
Og Haabets Rosentræ gaer ud af Tørke.

233

### 3. Amor paa Svanen.

Hvi sidder Amor mellem Svanens Vinger?  
Hvi bruger han Apollos Fugl til Ganger?  
Han er jo hverken Digter eller Sanger,  
Og slaar for Spøg kun Lyren med sin Finger.

Paa Havets Flod han ej sit Bytte langer,  
Og sjeldent kun sig op til Æthren svinger,  
Men helst omkring blandt Rosenbuske springer  
Og i sit Net de unge Hjerter fanger.

Nei! Sanger er han ej af Navn og Ære;  
Men det bevidne alle Kunstens Præster,  
At Andre han at, synge nok kan lære.

Hvis nu til Hine ikke Lid Du fæster,  
Saa prøv ham! Du skal se, det dog kan være,  
At Amor er den bedste Syngemester.

234

### 4. Plantelivet.

De spæde Planter fødes og ernæres,  
I Lysets Straalebad de glade svømme,  
Af egen Kalk de Himlens Draaber tømme,  
Og mades af den Jord, hvoraf de bæres.

Fra Saften, som i dunkle Celler gjæres,  
Til Blad og Blomst de stærke Farver strømme,  
Og i den søde Duft udaandes Drømme,  
Som ubevidst af Jord og Himmel læres.

Den store Mængde Plantelivet vrager,  
Fordi det er saa fordringsløst og stille;  
Men hvem dets tause Virken til sig drager,

Har fundet der saa lædskende en Kilde  
Med Bod for Sorg og Savn og bange Klager,  
Med Trøst og Haab og Fred og Glæder milde.

235