

Forfatter: Paludan-Müller, Fr.

Titel: Paludan-Müller, Fr.: "Paludan-Müllers poetiske Skrifter i Udvalg, III. Bind", i Paludan-Müller, Fr.: *Paludan-Müllers poetiske Skrifter i Udvalg, III. Bind*, udg. af CARL S. PETERSEN , 1909, s. 378. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/text/adl-texts-paludanm03-shoot-idm140319424764000.pdf> (tilgået 18. oktober 2021)

Anvendt udgave: Paludan-Müllers poetiske Skrifter i Udvalg, III. Bind



Side 219 Linje 3:

⌘ *Vredens Barn*] Udtrykket er hentet fra Eph. 2, 3: "...Vantroens Børn; iblandt hvilke ogsaa vi alle forhen vandrede i vort Kiøds Begierligheder, og gjorde Kiødets og Lysternes Villie, og var af Naturen Vredens Børn, som og de Andre."

Side 221 Linje 1:

⌘ *Kain*] maa af Hensyn til Versemaalet ligesom i "Abels Død" (nærvær. Udgaves 1ste Bind Side 463 ff.) læses i to Stavelser.

Side 222 Linje 6:

⌘ *Cheruben*] (hebraisk) Engel (med Flammesværd).

Side 222 Linje 11:

⌘ *Ordet "Skyldig"*] det "Tegn", som Gud satte Kain, at ingen, som mødte ham, skulde slaa ham ihjel, opfattedes i den ældre Teologi som et Mærke, Gud havde sat paa Kain for at stemple ham som en Mand, der var hjemfalden til den Straf, Gud havde forkyndt ham, og som derfor intet Menneske maatte dræbe.

Side 222 Linje 39:

⌘ *forgjettet*] glemt; se Anm. til 1ste Binds Side 45 Linje 30.

Side 224 Linje 7:

⌘ *svam*] er den gamle Fortidsform af Udsagnsordet *svømme*, som paa P.-M.'s Tid forlængst var forsvundet af det levende Sprog, men som i Digtersproget var genindført af Oehlenschläger og efter ham bruges af andre af det 19de Aarhundredes Digtere.

Side 225 Linje 36:

⌘ *Harm*] den ældre Form for *Harme*, se Anm. til 1ste Binds Side 74 Linje 17; findes atter Side 230 Linje 30.