

Forfatter: Møller, Poul Martin

Titel: Udrag fra Skrifter i Udvalg

Citation: Møller, Poul Martin: "Skrifter i Udvalg", i Møller, Poul Martin: *Skrifter i Udvalg*, udg. af HANS BRIX ; SOPH. MICHAËLIS ; CARL S. PETERSEN ; POUL TUXEN , 1930, s. 383.
Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/text/adl-texts-moeller01val-shoot-idm140426996318064.pdf> (tilgået 24. april 2024)

Anvendt udgave: Skrifter i Udvalg

Før og nu. Poul Møller ønskede som ung at digte folkelig Poesi i Lighed med Homer, de middelalderlige Sangeres Viser og den unge Oehlenschlägers Romancer. Det lidet, der endnu er bevaret af hans Forsøg i denne Retning, er med Undtagelse af det i »Krøniken om Eyvind Skaldaspiller« optagne Digt om »Jæmtelands Befolkning« samlet i denne Afdeling. Til Indledning tjener et af Poul Møllers ældste Digte, skrevet vistnok allerede 1816, ikke - som Chr. Winther oplyser - i det Hefte, som Poul Møller brugte til digteriske Udkast paa Kinarejsen, men sammen med »Holger Danske og Skrædderne« paa et løst Ark Papir, dels 384 med Blæk, dels med Blyant. Det giver et poetisk Billede af den danske Folkevisesanger ligesom Krøniken om Eyvind Skaldaspiller af den gammelnordiske Skjald. Et tilsvarende Billede af den homeriske Rapsode findes i Elegien »Adieu til Poesien«, hvoraf et Fragment er bevaret i et Brev fra 1817 til Peder Hjort (Kritiske Bidrag, litterærhistorisk Afd., 2. Bind, S. LXXV):