

Forfatter: Larsen, Karl

Titel: Udrag fra Set og tænkt under den store Krig (1)

Citation: Larsen, Karl: "Set og tænkt under den store Krig", i Larsen, Karl: *Set og tænkt under den store Krig*, Erslev & Hasselbalchs Forlag, Schetelig's Boghandel, 1915, s. 143.
Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: https://tekster.kb.dk/text/adl-texts-larsenk_19-shoot-idm140378515841312.pdf (tilgået 26. april 2024)

Anvendt udgave: Set og tænkt under den store Krig

B. Naar jeg af hans Fremstilling behandlede »et enkelt Punkt« [Perioden efter 64] kaldes det »ubegribeligt, hvorfor Hr. L. af min hele Redegørelse har udvalgt sig denne Periode, naar han ikke havde haft et særligt Formaal dermed« (*uagtet* 1) det var naturligt at vælge en *Publikum nærliggende Periode til »Eksempel«* og 2) denne Periode var *mit personlige Udgangspunkt* (se ovfr. S. 110—111) for hele den Fremstilling om »Kunst og Kultur«, som Hr. Rubin tog til Orde mod samt 3) fordi baade *Marcus Rubin og jeg var Børn indenfor denne Tid*, og han havde betegnet mit Barndomshjem som lidet typisk, medens han selv talte paa samtlige danske Børns Vegne fra dengang ved at sige, at 1864 »bevirkede for *alle*, Mænd og Kvinder, Gamle og Unge, *ja Børnene med«* en »Desillusion«, saa at »Vantroen bredte sig« osv.).