

Forfatter: Knudsen, Jakob

Titel: Udrag fra Sind (Danske Klassikere)

Citation: Knudsen, Jakob: "Sind", i Knudsen, Jakob: *Sind*, udg. af Esther Kielberg , Det Danske Sprog- og Litteraturselskab, Borgen, 1996, s. 227. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/text/adl-texts-knudsenj02val-shoot-idm140237360439472.pdf> (tilgået 07. maj 2024)

Anvendt udgave: Sind

I året efter Jakob Knudsens død udkom Holger Begtrup's *Jakob Knudsen. En Levnedstegning*, der med sin vægt på skildringen af vennens personlighed fremfor forfatterskabet interesserer sig mindre for *Sind* end for de romaner, hvor han mener at finde mere af Knudsens eget væsen. Som så mange andre læsere betragter han *Sind* som Knudsens mest konsistente kunstværk; også han betoner det sagaagtigt kraftfulde i fortællestilen og Anders som personliggørelse af den nordjyske folkenatur (se s. 206), men kommer ikke ind på bogens alment psykologiske konfliktstof.