

Forfatter: Kierkegaard, Søren

Titel: Udrag fra Dagbøger i udvalg 1834-1846

Citation: Kierkegaard, Søren: "Dagbøger i udvalg 1834-1846", i Kierkegaard, Søren: *Dagbøger i udvalg 1834-1846*, udg. af Jørgen Dehs ; Niels Jørgen Cappelørn , Det Danske Sprog- og Litteraturselskab, Borgen, 1992, s. 536. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/text/adl-texts-kierkegaard03val-shoot-idm139969842953424.pdf> (tilgået 25. april 2024)

Anvendt udgave: Dagbøger i udvalg 1834-1846

VII I A 98 »Afsluttende Efterskrift« er ude; Pseudonymiteten overtagen: se note til VII I A 2. - den »literaire Anmældelse«: se note til VII I A 4. - Corsaren: se note til VII I A 3. - *situeret*: placeret. - *Finkel*: brændevin af tarvelig kvalitet. - *Dobbelt-Rejlexionens Idee*: den idé om en meddelelsens dialektik, hvormed S. K. begrundet sit forfatterskabs udformning; det er ideen om en meddelelse, der ikke alene meddeler en sag, men frem for alt accentuerer, hvordan meddeleren selv forholder sig til den; det skal ske sådan, at modtageren henvises til sit eget mellemværende med den, sin andel i den; til forudsætningerne for denne meddelelsesstrategi hører, at sagen ikke er en hvilken som helst, men Guds-forholdet, og at det dermed aldrig kan være et resultat eller en vished, der meddeles, fordi dette forhold, der angår den socialt mest isolerede dimension i subjektet, ifølge sit væsen er under stadig tilblivelse; sml. SV VII s. 60 ff. (9,63 ff.). - *Artiklen mod P. L. Møller*: se note til VII I A 3. - *Artiklen mod Corsaren*: »Det dialektiske Resultat af en literair Politi-Forretning« i *Fædrelandet* d. 10. januar 1846; se SV XIII s. 468 ff. (18, 39 ff.). - *Han kom frem*: refererer til en artikel af P. L. Møller i *Fædrelandet*, den 29. december 1845. - *hvad der staaer i min Disputats: Om Begrebet Ironi*, SV XIII s. 349 ff. (I, 265 ff.) - *Epigram*: kort og fyndigt udtryk, her i den opr. betydning: indskrift på et gravmæle. - *Goldschmidt*: Me'ir Aron G. var den ansvarshavende redaktør for *Corsaren*. - *indleveret til Luno*: se note til VII I A 2. - *i græsk Forstand*: »Det var et græsk Princip jeg eksisterende udtrykte, det er nu forstyrret. Og hvad har forstyrret det? At man skal bruge Pressen efter den Maalestok. Pressen er egentlig det der tilintetgjør al Personlighed; at en feig Usling kan sidde skjult og skrive og trykke for Tusinder. Al personlig Optræden og al personlig Magt maa strande herpaa. Det kunde interessere mig ubeskriveligt at tale med Socrates om den Sag« (*Pap.* VII I A 112).