

Forfatter: Kierkegaard, Søren

Titel: Udrag fra Begrebet Angst

Citation: Kierkegaard, Søren: "Begrebet Angst", i Kierkegaard, Søren: *Begrebet Angst*, udg. af Lars Petersen ; Merete Jørgensen , Det Danske Sprog- og Litteraturselskab, Borgen, 1991, s. 134. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur:  
<https://tekster.kb.dk/text/adl-texts-kierkegaard01val-shoot-idm140698091865440.pdf>  
(tilgået 19. april 2024)

Anvendt udgave: Begrebet Angst

Om jeg nu end ikke er tilbøielig til at give en Definition eller til at tale i Abstraktionens Spøg om Alvor, saa vil jeg dog fremsætte nogle orienterende Bemærkninger. I Rosenkrantz's Psychologie\* findes en Definition af Gemyt Han siger p. 322: at Gemyt er Eenhed af Følelse og Selvbevidsthed I den tidligere Udvikling forklarer han ypperligen, dass das Gefühl zum Selbstbewusstsein sich aufschliesse, und umgekehrt, dass der Inhalt des Selbstbewusstseins von dem Subject als der *seinige* gefühlt wird Erst diese Einheit kann man Gemüth nennen. Denn fehlt die Klarheit der Erkenntniss, das Wissen vom Gefiihl, so existirt nur der Drang des Naturgeistes, der Turgor der Unmittelbarkeit Fehlt aber das Gefiihl, so existirt nur ein abstracter Begriff, der nicht die letzte Innigkeit des geistigen Dasems erreicht hat, der nicht mit dem Selbst des Geistes Eines geworden ist (cfr. p. 320 og 21). Naar man nu igjen retrogradt forfølger hans Bestemmelse\* 135 af Gefühl, som Aandens unmittelbare Einheit seiner Seelenhaftigkeit und seines Bewusstseins (p. 242), og da erindrer, at i Bestemmelsen af Seelenhaftigkeit er paaagtet Eenheden med den umiddelbare Naturbestemmelse, saa har man ved at tage Alt dette sammen en Forestilling om en concret Personlighed