

Forfatter: Kidde, Harald

Titel: Udrag fra Jærnet

Citation: Kidde, Harald: "Jærnet", i Kidde, Harald: *Jærnet*, udg. af Knud Bjarne Gjesing ; Thomas Riis , Det Danske Sprog- og Litteraturselskab, Borgen, isamarbejde med Nyt Dansk Litteraturselskab, cop. 1990, s. 375. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/text/adl-texts-kidde04ny-shoot-idm140608064336720.pdf> (tilgået 23. april 2024)

Anvendt udgave: Jærnet

Dette utopiske håb får Alfons Höger til at forbinde Harald Kiddes senere forfatterskab med samtidige strømninger i ekspressionismen, som *Jærnet* også stilistisk er beslægtet med:
Den forestilling, der hos Kidde skjuler sig under symbolet »hjem« - et utopisk, paradisk samfund, hvis medlemmer er ligeværdige og tjener hinanden uselvisk - er typisk for en retning indenfor ekspressionismen, der (...) betegnes »kommunistisk ekspressionisme«.11