

Forfatter: Jacobsen, J. P.

Titel: Samlede Værker IV Udg. paa Grundlag af Digterens efterladte Papirer af Morten Borup

Citation: Jacobsen, J. P.: "Samlede Værker IV Udg. paa Grundlag af Digterens efterladte Papirer af Morten Borup", i Jacobsen, J. P.: *Samlede Værker IV Udg. paa Grundlag af Digterens efterladte Papirer af Morten Borup*, udg. af Morten Borup ; Georg Christensen , 1924-29, s. V. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/text/adl-texts-jacob04val-shoot-idm140562724042992.pdf> (tilgået 19. juli 2024)

Anvendt udgave: Samlede Værker IV Udg. paa Grundlag af Digterens efterladte Papirer af Morten Borup

Ophavsret: Udgiver har den fulde ophavsret.

Dog kan værket gengives i det omfang som det følger af ophavsretsretlige undtagelser om citat, kopiering til privat brug mv. Desuden kan der ske kopiering til undervisningsbrug mv. i det omfang som det følger af aftaler indgået med Copydan og tilsvarende institutioner.

Nogle af værkerne i Arkiv for Dansk Litteratur er dog helt fri af ophavsret (public domain), og så kan du bruge værket frit.

Du kan finde hvilke værker fra Arkiv for Dansk Litteratur som er frie i [denne liste](#). Har du spørgsmål til benyttelsen af et værk, kan du kontakte udgiver: [Det Danske Sprog- og Litteraturselskab](#)

INDHOLD

Indledning til Digte	XI-XXVIII
<i>Hververt Sperring</i>	1-55
<i>Til min Moder</i>	3
<i>Vaar</i>	4
<i>Kveld</i>	5
<i>Begejstring</i>	5-6
<i>Til Klitten</i>	6-7
<i>Efteraar</i>	7-8
<i>Nat</i>	8
<i>Hvad brød jeg mig vel</i>	8-9
<i>Til Strengeligen</i>	9-10
<i>Ellen [I]</i>	10-11
<i>Hvi gjækker mig Livet stedse</i>	11
<i>En Bøn</i>	12
<i>I Drømmenes Land</i>	12-13
<i>Straaler, mine Drømmesale</i>	14-15
<i>Farer hen, I tomme Drømme</i>	15-16
<i>Drøm</i>	16
<i>Drømmeidealet</i>	16-17
<i>Gud, frels mig dog</i>	18
<i>Viger bort</i>	18-20
<i>Asali [I]</i>	20
<i>Asali [II]</i>	21
<i>Asali [III]</i>	21-22
<i>Vil du</i>	22
<i>Sejerssang</i>	22-23
<i>Til Asali [I]</i>	23-24
<i>Til Asali [II]</i>	24
<i>Solnedgang</i>	24
<i>Til Asali [III]</i>	25
<i>Der hjælper ej Drømme</i>	25
<i>Til Asali [IV]</i>	26-27
<i>Farvel</i>	27-30

<i>Fjern</i>	30-31
<i>Naar en Gang</i>	31-32
<i>Til Asali [V]</i>	32-33
<i>Solnedgang</i>	33
<i>Hjemad</i>	33-34
<i>Min Lykkes Borg</i>	34
<i>Forbi</i>	85
<i>Saa er nu da Jorden en Kobbertyr</i>	35-36
<i>Jeg vil ej dø</i>	36-37
<i>Ellen [II]</i>	37
<i>Jeg kan ej sidde lig en heldig Fisker</i>	37
<i>Asalis Have</i>	38-39
<i>Afsted min Baad</i>	40
<i>Ønskerne</i> ..	40-41
<i>Solnedgang</i>	42-43
<i>Asali [IV]</i>	43-44
<i>Mod Dæmring</i>	44-45
<i>Signe</i>	45-46
<i>Fred</i>	47
<i>Ved Asalis Grav</i>	47-48
<i>Med store Tanker har jeg levet</i>	49
<i>Lad mig ej dø</i>	50-51
<i>Hververts Død</i>	52-55
<i>Hadding</i>	57-62
<i>Lyriske Digte</i>	63-134
<i>Du kalder mig tavs og melankolsk</i>	65
<i>Monomanie</i>	66-69
<i>Vi stakkels travle Menneskebørn</i>	70
<i>Sæt Livet nok saa vildt i Spring</i>	71
<i>Har du med dit Øje skuet</i>	72-73
<i>Skoven ved Middagstid</i>	74
<i>Regnvejr i Skoven</i>	75
<i>[En Arabesk]</i>	76-78
<i>[Tjørnen]</i>	79-80
<i>Digterliv</i>	81
<i>Faaredrengen</i>	82-83

<i>Der aabnes en Dør</i>	84-86
<i>Frostsne</i>	87
<i>I Seraillets Have</i>	88
VII	
<i>Navnløs</i>	89
<i>Rim</i>	90
<i>Faustina</i>	91-92
<i>Alle Smaablomster, trip, trip, trip</i>	93
<i>Polka</i>	94
<i>Til Agnes</i>	95
<i>Og jeg er Ellen fra Vesteraa</i>	96
<i>Grækenland</i>	97-98
<i>Nævner min Tanke dig</i>	99
<i>Det er Stævnemødets Time</i>	100-101
<i>Kongens Øre er mæt af Tale</i>	102-103
<i>Anden Februar 1873</i>	104
<i>Hilsen fra Dyrehavens Dryader</i>	105-106
<i>Arabesk til en Haandtegning af Michel Angelo</i>	107-110
<i>Løjt de klingre Glaspokaler</i>	111
<i>En svunden Dag</i>	112
<i>Nu Dæmringen kvælder</i>	113
<i>Silkesko over gylden Læst</i>	114
<i>[Taarnvægtersang]</i>	115-116
<i>Liglagner i Festons omkring mit Billed</i> ..	117
<i>Det bødes der for</i>	118
<i>Marine</i>	119
<i>Landskab [I]</i>	120
<i>Genrebillede</i>	121
<i>Cendrée og lille</i>	122-123
<i>Har Dagen sanket al sin Sorg</i>	124
<i>Irmelin Rose</i>	125-126
<i>Evig og uden Forandring</i>	127
<i>Fremskridtets Vej var altid</i>	128
<i>Englen Asali</i>	129
<i>Det har Seraferne</i>	130
<i>[Landskab] [II]</i>	131

Lad Vaaren komme, mens den vil 132

Saa standsed' og der den Blodets Strøm. 133

Lys over Landet 134

Tekstkritik, Haandskriftbeskrivelse og Kommentarer 135-177