

Forfatter: Heiberg, Johanne Luise

Titel: Udrag fra Indledning, Varianter og Oplysninger, Registre

Citation: Heiberg, Johanne Luise: "Indledning, Varianter og Oplysninger, Registre", i Heiberg, Johanne Luise: *Indledning, Varianter og Oplysninger, Registre*, udg. af AAGE FRIIS ; ELISABETH HUDE ; ROBERT NEIIENDAM ; JUST RAHBEK , 1944, s. 308. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/text/adl-texts-heibfr08val-shoot-idm140470729126160.pdf> (tilgået 26. april 2024)

Anvendt udgave: Indledning, Varianter og Oplysninger, Registre

168,L.16. Kgl. Skuespillerinde Ellen (Eline) Marie *Heger*, f. Schmidt (1774-1842) havde været knyttet til de første Fremstillinger af Oehlenschlägers Tragedier; hun var for Eks. Thora i "Hakon Jarl" og Valborg i "Axel og Valborg". 1832 forlod hun Teatret. - Kgl. Skuespillerinde Johanne Cathrine *Rosing*, f. Olsen (1756-1853) havde været Werther-Tidens Skuespillerinde og var paa sine ældre Dage knyttet til Oehlenschläger-Fremstillingen. Hun gik over i Litteraturen som Rahbeks Ideal og var Anna Nielsens Lærerinde; 1823 forlod hun Teatret. - Kgl. Skuespillerinde Inger Birgitte *Clausen*, f. Aaslew (1762-1843) var en dygtig Fremstillerinde af ældre komiske Roller, navnlig hos Holberg. 1828 forlod hun Scenen. - **L.17.** Kgl. Skuespillerinde Johanne Marie Christine *Spindler*, f. Nick (1781-1861) var en vittig og fantasifuld Skuespillerinde, der navnlig i sin Ungdom var meget populær. Hun blev afskediget 1829. - Kgl. Skuespillerinde Mette Marie *Astrup* (1760-1834) var ingen betydelig Kunstnerinde, men en typisk Sceneheltinde fra det 18. Aarh., statuarisk og smuk. 1823 forlod hun Teatret. - **L.28. at kaste Blomster op paa Scenen:** Det var først under Italiener-Manien paa Hofteatret, at Publikum begyndte at tilkaste Scenekunstnerne Blomster. Da "Gjenboerne" 20/2 1844 opførtes 1. Gang som Studenterkomedie, blev Klint som Parodi herpaa modtaget med Kaalstokke, Radiser og andre Grøntsager. Paa Plakaten stod "Blomster og Grønt, som kun ere brugte igaar til Sangeren Rossi, leveres fra Theatret". Plakaten i T. Mus. "Smukke Lange", d. v. s. den senere Direktør i Kbh. H. W. Lange (1815-73), var i Provinserne en af de første Skuespillere, som modtog Blomsterovationer paa Scenen.