

Forfatter: Ewald, Johannes

Titel: Johannes Ewalds samlede skrifter

Citation: Ewald, Johannes: "Johannes Ewalds samlede skrifter", i Ewald, Johannes: *Johannes Ewalds samlede skrifter*, Gyldendal, (1969), s. 172. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/text/adl-texts-ewald04val-shoot-idm139761563013904.pdf> (tilgået 26. april 2024)

Anvendt udgave: Johannes Ewalds samlede skrifter

## XVDE OG SIDSTE OPTRIN

PHILEMON. BAUCIS. ARET. NARCISSE. NABOER OG NABOERSKER Chor.

Triumpf! - Triumpf! - Og Støvets Sønner,  
Skal prise den Almægtige! -  
Zeus er Algodhed, naar han lønner,  
Og selv i Hævn Forbarmelse! -  
Triumpf! - Triumpf! - Og Støvets Sønner  
Skal prise den Almægtige! -

PHILEMON. BAUCIS. ARET. NARCISSE

Han tæller Armods Suk og Dyder,  
Og paa den Frommes Straaetag flyder  
En Strøm af hans Velsignelser! -

CHOR AF NABOER OG NABOERSKER

Selv den, som trodsende forlader  
Hans Vei, den revser han, som Fader,  
Og straffer med Formaninger! -

DET HELE CHOR

Triumpf! - Triumpf! - og Støvets Sønner etc. etc.

PHILEMON

Nu seer jeg ham ei meer - Og nu forsvandt  
Den gyldne Rand af den lazurne Skye -  
Den Vogn af Luft, som bar Naturens Fader,  
Og dig, o Almagts Sendebud! -  
Op til Olymp bar Skyen Guders Gud! -  
Men her, og her har Jupiter sin Throne,  
Hvorfra han naadig til os seer! -  
Her bygte før et Vink af Almagts Øie,  
Hans Navn en stolt, en evig Ærestytte! -  
Et Helligdom af Hyrdens Hytte! -  
Her vil han boe, den evig Høie! -

BAUCIS

*Aria..*

Laan mig Din Sang, Søn af Latone,  
At priise den Almægtige! -  
Min lave Hytte blev hans Throne! -  
Mit Ildsted blev hans Altere!

173

ARET OG NARCISSE

*Duetto,*

ARET

Elysium, Din Soel oprinder  
I dette Bryst!

NARCISSE

Og ak mit fulde Hierte finder  
En himmelsk Lyst! -

BEGGE

O Fryd! - O Velsignelsers Kiæde! -  
Hvor evig Du er! -  
Philemon skal krone vor Glæde  
Ved Alteret her?

ARET

O Fyrster, hvad Vellyst og Ære,  
Hvad har I, som jeg kan begiere? -  
Narcisse elsker mig! -

NARCISSE

Jeg ønsker ei Kongernes Trone! -  
Aret, hvad er Scepter og Krone,  
For den som eier Dig? -

BEGGE

O Fryd! - O Velsignelsers Kiæde! -  
Hvor evig Du er!  
Philemon skal krone vor Glæde,  
Ved Alteret her?

CHOR AF NABOER OG NABOERSKER

O fromme Par, hvis sølvgraa Haar,  
Nu krones med Lyksaligheder! -  
Og Elskere! - Vi seer i Eder,  
Den store Løn, som Dyden faaer! -

EN UNGKARL

O Dyd! - Hvor meget kan Du røre! -

EN PIGE

O Dyd! - Hvor salig kan Du gjøre! -

174

DETTE HELE CHOR

O vær da nu, og bliv o Dyd,  
Vor Deel, vor Stolthed, og vor Fryd! -  
Lær os, at følge, hvor Du leder! -  
O fromme Par, hvis sølvgraa Haar  
Nu krones med Lyksaligheder! -  
Og Elskere! - Vi seer i Eder  
Den store Løn, som Dyden faaer! -

PHILEMON

*(staaende for Alteret.)*

Saa kommer nu Velsignede, og træder  
Andægtige for Brude-Alteret! -  
Zeus har alt selv velsigned Eder -  
Men, for hans Aasyn og for dette Folk,  
Bekræfter den alt længe soerne Eed! -  
Til Pant paa den, til Segl paa Glædens Baand,  
Hvorned jeg her for evig binder Eder -  
O elskte Par, giv nu hinanden Haand! - *(DE GIVE HINANDEN HÆNDER.)*  
O Glæde, Glæde, fromme Par,  
Nedstrømme paa Dig fra det Høie! -  
Din Alder være, som Din Ungdom var,  
I Almagts Øie! -

(Philemon og Baucis blive staaende, som Tilskuere for ved Alteret, imedens de øvrige aabne en Pantomime-

Dants, hvorved de to Gamle ligeledes ved Miner vise deres Velbehag og Glæde. Efter Dantsen synges følgende Slutnings-Sang.)

PHILEMON

Hvor yndig Elskovs Gud fremtræder,  
Naar Dyden bærer Faklerne! -  
Med hvilken Sødheds Fylde glæder  
Hans Flamme den Uskyldige! -  
Den skønne Ungdoms Glands forhøie,  
En dydig Siæl, et roeligt Øie -  
Og Aar som Glæden svækkes ved,  
Forglemmes af Uskyldighed! -

CHOR AF NABOER OG NABOERSKER

Hvor yndig Elskovs Gud fremtræder  
Naar Dyden bærer Faklerne! -  
Med hvilken Sødheds Fylde glæder<sup>175</sup>  
Hans Flamme den Uskyldige! -  
Hvor yndig Elskovs Gud fremtræder,  
Naar Dyden bærer Faklerne! -

BAUCIS

Saa seer jeg, i min høie Alder,  
Min Ungdoms Salighed igien? -  
Du elskte Par, tilbage kalder  
De Straaler, som forsvandt med den? -  
O Skønneste blant Baucis Dage! -  
Zeus, til dens Glæde styrk mig svage! -  
Svagt er den dødeliges Bryst,  
Til Mødres Suk og Mødres Lyst! -

CHOR AF NABOER OG NABOERSKER

Hvor yndig Elskovs Gud fremtræder, etc.

ARET

Velkomne Gaver af den Høie! -  
O Haand, som trakke Dødens Pii  
Ufølt af dette Bryst! - og Øie,  
Som lægte Saaret med et Smiil! -  
Du skønne Haand, først du har givet  
Aret sit Liv, og meer, end Livet! -  
Du blander, evig elskte Brud,  
Min Drik med Nectar! - mig med Gud! -

CHOR AF NABOER OG NABOERSKER

Hvor yndig Elskovs Gud fremtræder, etc.

NARCISSE

O priis mig salig! - Din Hyrdinde,  
O Dal! - Min første Myrthe-Krands,  
Saa Du den beste Hyrde binde -  
Nu blev han min! - Nu er jeg hands! -  
Men denne Dag, skal stedse være  
En hellig Fest til Amors Ære! -  
Thi Amor med sin gyldne Pii,  
Gav mig min Hyrdes første Smiil! -

CHOR AF NABOER OG NABOERSKER

Hvor yndig Elskovs Gud fremtræder, etc.

DET SAMME CHOR

O elskte - fromme Par, o vilde  
Det Barn, som styrer Jordens Lyst,  
Forevige den Glædes Kilde,  
Som han har senket i dit Bryst! -

DET HALVE CHOR

Giv Himmel, at de aldrig savne  
Din Fryd, naar de sig selv omfavne! -

DET ANDET HALVE CHOR

Og at de, før de kaldes hiem,  
See Børne-Børn, som ligne dem! -

DET HELE CHOR

Hvor yndig Elskovs Gud fremtræder, etc.