

Forfatter: Ewald, Johannes

Titel: Udvalgte digte

Citation: Ewald, Johannes: "Udvalgte digte", i Ewald, Johannes: *Udvalgte digte*, udg. af Esther Kielberg ; Kim Ravn , Det Danske Sprog- og Litteraturselskab, Borgen, 1999, s. 240. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/text/adl-texts-ewald02dkval-shoot-idm140323881430032.pdf> (tilgået 23. april 2024)

Anvendt udgave: Udvalgte digte

## Rungstedts Lyksaligheder. En Ode

Trykt efter SS bd. 3, s. 88-90, hvis tekstgrundlag er *Adresseavisen* 1775, nr. 102, 28. juni. If. *Lieb.* (bd. 2, s. 244) og Brix (s. 98) skal digtet være skrevet 1773. Digtets versemål svarer til en samtidig, populær hyrdevises metrum: »Naar Stormen forsvinder, Naar Torden og Lynild ophører«. Om digtets mulige forudsætninger hos Horats, se Vilh. Andersen: *Horats* bd. 4,1, s. 169ff.

54

*Rungsted(s)*: om Ewalds tilknytning hertil, se n.t.s. 51 og efterskriften s. 199. - *Ode*: gr. sang, højstemt digt, ofte med patetisk eller filosofisk indhold, inspireret af en person eller idé; en af Ewalds foretrukne digteriske former. - *Camoenerne(s)*: se ordlisten s. 223. - *den følsomt bevægede digter*. - *steds' eensrislende Fald*: vedvarende, monotont løbende vand. - *Hiordene*: kvægflokkene. - *Skovens letspringende Sønner*: poetisk betegnelse for hjorte, kronvildt; udtrykket kan if. Vilh. Andersen (*Illustreret dansk Litteraturhistorie* bd. 2, s. 406) henføres til Ossian-digtningen (jf. efterskrift, s. 191). - *Meyeren*: den, der mejer korn; bonden el. høstkarlen. - *gyldene Dynger*: dynger af høstet korn.

55

*skiærtsende*: spøgende, muntre. - *Helsing(s)*: Helsingborgeggen. - *kiender*: genkender. - *den Fremmedes Flag*: de forbisejlende fremmede skibes flag. - *den heldende Dag*: dagen, der går på hæld, er ved at afsluttes. - *Liise*: lindring. - *Louise*: dronning Louise (1667-1721), tidligere ejer af Rungstedgård. Gift 1695 med den senere kong Frederik IV (1699-1730). - *kiærlige Kummer*: kærlighedssorg på grund af Frederik IVs forbindelse med Anna Sophie Reventlow, med hvem han lod sig vie til venstre hånd, mens Louise endnu levede. - *Kummer og Smerte*: menneske, der (som Ewald) er tyngt af sorg og smerte. - *Fandt glade dit Aftryk*: blev glade ved at finde dit (dvs. Guds) billede. - *Lov*: lovprisning.

56

*Himlenes Vældige*: englens. - *Støvet kan bære*: mennesket forstår at værdsætte. - *Veninde*: Litteraturforskere har været uenige om, hvorvidt der er tale om en autentisk person eller ej; af historisk kendte er foreslået flere: madam Jacobsen (se n.t.s. 51), datteren Anna 241 Hedevig Jacobsen, Arendse (se efterskrift s. 194f), madam Jacobsens niece Hedvig Rørs og Ewalds mor; se Brix s. 97. - *Sangens Gudinde*: kamønen, jf. str. 1.