

Forfatter: Dalgas, Ernesto

Titel: Udrag fra Lidelsens Vej

Citation: Dalgas, Ernesto: "Lidelsens Vej", i Dalgas, Ernesto: *Lidelsens Vej*, udg. af Henrik Schovsbo , Det Danske Sprog- og Litteraturselskab, Borgen, 1993, s. 322.  
Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/text/adl-texts-dalgaslidaval-shoot-idm139862322302016.pdf> (tilgået 06. maj 2024)

Anvendt udgave: Lidelsens Vej

**224**Dante Alighieri (1265-1321): ital. digter. Hovedværk: *Den guddommelige Komedie (Divina Commedia)*, ca. 1307-1320), der skildrer det hinsidige fra helvede over skærsilden til de himmelske regioner. En lignende skildring skrev Dalgas i *Dommedags Bog*, se Efterskrift s. 284-286. - Feuerbach, Ludwig (1804-1872): ty. filosof I hovedværket *Das Wesen des Christentums* (1841) anskuer han religionens himmelske sandheder som udtryk for menneskelig psykologi og ønskedrømme. - *Værkhellighed*: se n.ts. 179. - *en Skeptiker*: formentlig den eng. filosof David Hume (1711-1776), der behandler disse spørgsmål i *Dialogues concerning Natural Religion* (1777). Værket behandles senere af Im. Kant (se n.ts. 24) i hans *Kritik der reinen Vemunft* (1781).