

Forfatter: Dalgas, Ernesto

Titel: Udrag fra Dommedags Bog

Citation: Dalgas, Ernesto: "Dommedags Bog", i Dalgas, Ernesto: *Dommedags Bog*, udg. af Henrik Schovsbo, Det Danske Sprog- og Litteraturselskab, Borgen, 1996, s. 376. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/text/adl-texts-dalgasdomval-shoot-idm139915686932880.pdf> (tilgået 19. april 2024)

Anvendt udgave: Dommedags Bog

75*Sympamnekromenoi*: ord dannet af Søren Kierkegaard efter gr. Det betyder *medafldøde* og anvendes om det publikum, der indgår som en ramme i værket *Stadier paa Livets Vei* (1845).- *Gehenna(s)*: gr. for Hinnoms dal ved Jerusalem; helvede. - *Ormen (...)* *udslukkes*: Mzrk. 9,47f - *Septim*: den syvende tone i en tonerække på syv.- *Tangentplan*: et plan, der berører (tangerer) en krum flade. Her nærmest om en balancetilstand mellem to lige stærke kræfter. - *indetermineret*: ikke styret af nogen (ydre) årsag. - *Drabant*(efo måne, ledsager.