

Forfatter: Claussen, Sophus

Titel: Udrag fra Sophus Claussens Lyrik :

Citation: Claussen, Sophus: "Sophus Claussens Lyrik :", i Claussen, Sophus: *Sophus Claussens Lyrik* :, Det Danske Sprog- og Litteraturselskab ; Gyldendal, 1982-, s. 261.
Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/text/adl-texts-claussen12val-shoot-idm140570241547632.pdf> (tilgået 19. juli 2024)

Anvendt udgave: Sophus Claussens Lyrik :

Ophavsret: Udgiver har den fulde ophavsret.

Dog kan værket gengives i det omfang som det følger af ophavsretsretlige undtagelser om citat, kopiering til privat brug mv. Desuden kan der ske kopiering til undervisningsbrug mv. i det omfang som det følger af aftaler indgået med Copydan og tilsvarende institutioner.

Nogle af værkerne i Arkiv for Dansk Litteratur er dog helt fri af ophavsret (public domain), og så kan du bruge værket frit.

Du kan finde hvilke værker fra Arkiv for Dansk Litteratur som er frie i [denne liste](#). Har du spørgsmål til benyttelsen af et værk, kan du kontakte udgiver: [Det Danske Sprog- og Litteraturselskab](#)

"*passe paa Takten*", allusion til indledningslinierne i Bjørnsons digt *Arbejdermarche* (ca. 1887): *Takt, takt, pas paa takten, // den er mer end halve magten fængsles og pantes*, se noter til *Na I Hilsen* og *Til Alle I Bjørnson* og *Brandes*, se noter s. 257 f. og s. 256. Mht. Sædelighedsfejden og spec. Bjørnson: *Na I* 134 f., 140; *Mi I* 186 f. (Bjørnsons turné i Danmark nov.-dec. 1887 m. foredraget *Engifte og mangedgifte*)