

Forfatter: Claussen, Sophus

Titel: Udrag fra Sophus Claussens Lyrik :

Citation: Claussen, Sophus: "Sophus Claussens Lyrik :", i Claussen, Sophus: *Sophus Claussens Lyrik* ; Det Danske Sprog- og Litteraturselskab ; Gyldendal, 1982-, s. 304.
Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/text/adl-texts-claussen12val-shoot-idm140570240131776.pdf> (tilgået 19. april 2024)

Anvendt udgave: Sophus Claussens Lyrik :

Pompeji, blev begravet i aske og pimpsten v. Vesuvs udbrud 79 e.Kr. Byen var omgivet af en mur på 3,2 km

Ricini, evt. anden staveform af Resina, der ligger 7 km sydøst for Napoli v. foden af Vesuv. Den er bygget dels over det gl. Herculaneum, dels på lavastrømmen fra Vesuvs udbrud 1631

Lacrima Christi, lat. Kristi tåre(r), ital. vin fra Vesuvs omegn 305 *Novice*, person, som gennemgår en prøvetid inden optagelse i et kloster

Porta Marina, hovedindgangen til Pompeji; førte tidl. ned til havneområdet

det raa Hav, reminiscenser af forestillinger om de fire elementer ses gn. hele *Va. Havet* kan således m. føje opfattes som et billede på lidenskaben

Valmuer, om blomsterne som muligt symbol på en forvrænget, ufrugtbar, men tillokkende eros, se evt. *By*, kap. *Flaminia*

Ovid (43 f.Kr.-17 e.Kr.), romersk digter. I *Metamorphoses* (Forvandlinger) skildrer han i virtuost-flydende heksametre forvandlingsfabler fra den gr. mytologi og op gm. tiderne

Oxe, jf. s. 301

Kippe, beværtning, knejpe

Vox. De pompejanske freskomalerier er bl.a. karakteristiske v. deres gule og mørkrøde farver og de større figurbilleder af en blank overflade, der af nogle forskere tilskrives en voksteknik i forb. m. væggenes behandling m. marmorstøv

Venus, Venus var byens skytsgudinde; rester af et pragttempel for hende ses tilhøjre for Porta Marina. I

Apollontemplet befinder der sig en Venus/Afroditestatue

Neptun, havets gud, svarer til gr. Poseidon

Jupiter, svarer til gr. Zeus. Jupitertemplet er byens største tempel. I cellaen fandtes et Jupiterhoved af marmor (nu i Nationalmusæet i Napoli)

aaben, forstenet Hjærtemuskel. Silvios status her v. første bogs slutning

I forlængelse af sit ophold i Napoli offentliggør SC 15.- 26.7.1894 i *L-F.F.* de 7 afsn., der samles til *Unge Dage i Neapel* i *Ft* 124-141. En pendant hertil er fortællingen *Hr. Sørensen Rejse til Neapel* I-VII, *Adresse Avisen* 26.12.1905