

Forfatter: Claussen, Sophus

Titel: Udrag fra DJÆVLERIER

Citation: Claussen, Sophus: "Sophus Claussens Lyrik Bd. 3: Djævlerier", i Claussen, Sophus: *Sophus Claussens Lyrik Bd. 3: Djævlerier*, Det Danske Sprog- og Litteraturselskab ; Gyldendal, 1982-, s. 176. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/text/adl-texts-claussen05val-shoot-idm139945509900480.pdf> (tilgået 27. april 2024)

Anvendt udgave: Sophus Claussens Lyrik Bd. 3: Djævlerier

skogre, le højt og gjaldende 177*Sibylle*, kvinde m. trolddomsagtige spådomsgaver
Furie, efter romersk mytologi en ond ånd i kvindeskikkelse, hjemmehørende i dødsriget
de Viser Sten. Opr.: stof, der kan omdanne andre metaller til guld; middel, der kan udrette underværker
to og to (...), jf. *Grave* s. 139, *Et Rimbrev* s. 63, *Lø* 77 og bd. IX, *Gustav Wied*
Korsarer, egl. nordafrikanske sørøvere, men udtrykket hentyder måske til (redaktører af) blade m. samme
holdning som det oppositionelle, satiriske ugeblad *Corsaren* (i M. Goldschmidts redaktion: 1840-46)
de ældgamle Angreb (...), som f. eks. i J. L. Heibergs læsedrama: *En Sjæl efter Døden* (1841) III. akt.
Pol-Prik (...), ét af en ellipses to centre
Nordpolberejst, jf. de store opdagelsesrejser omkr. århundredskiftet
T. A. *Edison* (1847-1931), am. ingeniør og opfinder bl. a. af fonografen og glødelampen
Aristofanes (ca. 445-03. 385 f. Kr.), gr. komediedigter. A.'s lystspil satiriserede ofte over aktuelle - f. eks.
politiske - foreteelser ligesom vore dages revyer, jf. *DV IV Stamtavle Maria Magdalene*, kvinde i Jesu følge (se
f. eks. Johs. 20), der senere identificeredes m. den (i Luk. 7. 37 ff. nævnte) bodfærdige synderinde, der
salvede Jesu fødder.
Napoleons Ørn (...) Efter nederlaget v. Waterloo 1815 deporteredes N. af briterne til øen Saint Helena, hvor
han døde 1821
Parce, en af den romerske mytologis tre skæbnegudinder *kimæriske Drøm*, drøm baseret på et gøglebillede