

Forfatter: Claussen, Sophus

Titel: Udrag fra Antonius i Paris

Citation: Claussen, Sophus: "Antonius i Paris", i Claussen, Sophus: *Antonius i Paris*, udg. af Jørgen Hunosøe ; Esther Kielberg , Det Danske Sprog- og Litteraturselskab, Borgen, [i samarbejde med Nyt Dansk Litteraturselskab], cop. 1990, s. 341. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/text/adl-texts-claussen01-shoot-idm140218341763680.pdf> (tilgået 24. april 2024)

Anvendt udgave: Antonius i Paris

*Titlen:* Antonius er SC's hyppigst anvendte pseudonym som journalist, dækkende en lang række artikler ml. afrejsen til Paris okt. 1892 til opholdet smst. 1.3.1904. Om *Sankt A.:* se n.t.s. 126. Baudelaire, Verlaine og Gustave Flaubert (1821-1880) bruger f.eks. St.A.-temaet - I notesbog 21 ses udkastet *St. Antonius'Fristelser.* I til digtet *Antonius Gynt. II. Vision i Naturbørn.* - *Frontispice:* Medici-fontænen i Luxembourgghaven m. A.L.M. Ottins skulpturgruppe fra 1866 af *Acis og Galathea overvåget af kyklopen Polyfem* (se evt. *SC:SL IX: 2, 274 f.*). Se s. 57 og 106.