

Forfatter: Brorson, Hans Adolph

Titel: Udrag fra Svane-Sang ; Lissabon ; Mindre digte ; Prosaskrifter ; Tillæg : Paul Diderichsen: Filologisk redegørelse. Arthur Arnholtz: Brorsons vers- og sangkunst. - 1956

Citation: Brorson, Hans Adolph: "Svane-Sang ; Lissabon ; Mindre digte ; Prosaskrifter ; Tillæg : Paul Diderichsen: Filologisk redegørelse. Arthur Arnholtz: Brorsons vers- og sangkunst. - 1956", i Brorson, Hans Adolph: *Svane-Sang ; Lissabon ; Mindre digte ; Prosaskrifter ; Tillæg : Paul Diderichsen: Filologisk redegørelse. Arthur Arnholtz: Brorsons vers- og sangkunst. - 1956*, 1951-56, s. 453. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/text/adl-texts-brorson03grval-shoot-idm140139956395776.pdf> (tilgået 04. maj 2024)

Anvendt udgave: Svane-Sang ; Lissabon ; Mindre digte ; Prosaskrifter ; Tillæg : Paul Diderichsen: Filologisk redegørelse. Arthur Arnholtz: Brorsons vers- og sangkunst. - 1956

14.1) *Adjektiver og pron.* Neutrums-*t* mangler undertiden, især hvor et adj. står adverbielt og fortrinsvis ved adj. på *-ig*. Exx. fra trykkene er anført under J1. Fra *P* og brevene er noteret (som adv.): *fuldstændig, naadig, sterck* III 163 168. - Pron. *ingen* hedder i *A-I* i forb. m. neutrumsord alm. *ingen*: *slet ingen ney* 186.3.1 *slet ingen ord* 118.5.5, men: *intet Blad* bd. I s. 4.20 (J2). Ligeså *P*: *slet ingen Raad, det var ingen under* III 164 *ingen blodig saar* (flt.?). Brevene: *intet haab*.