

Forfatter: Bagger, Carl

Titel: Udrag fra Udvalgte Skrifter

Citation: Bagger, Carl: "Udvalgte Skrifter", i Bagger, Carl: *Udvalgte Skrifter*, udg. af OSKAR SCHLICHTKRULL , 1928, s. 273. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/text/adl-texts-bagger01val-shoot-idm140621535573440.pdf> (tilgået 17. maj 2024)

Anvendt udgave: Udvalgte Skrifter

*En ganske ung Maler, B-z:* Vilhelm Ferdinand Bendz, f. i Odense 1804. Fik kgl. Understøttelse 1831 og rejste først til München, Efteraaret 32 over Tyrol til Italien. Døde i Vicenza 1832. Har især malet Portrætter. Hans sidste større Arbejde hjemsehdtes fra Miinchen. Det var en Portrætgruppe: »Kunstnernes Bord i det Finckske Kaffehus«. Dette Billede var fremstillet paa Kunstakademiets Udstilling for 1834 (Kjøbenhavnsposten 28/4 1834). *det blaa Italien, der hvor de opgrave (som Digteren siger) den fjerne Oldtid af Markerne:* jnf. Ingemanns »Reiselyren« 2den Del. S. 81: »Det nye og gamle Rom,«: *Stille er Marken* (V. 8) ... Græsset gror paa halvsjunkne Buer / Her skal jeg dog ei søge dig? Roma (V. 9). Ja, sjunket er du, Jorden tilhyller dig (V. 17). Grandskeren søger efter de tabte Spor. *Vil dig udgrave af Jorden, Roma.* (V. 19).