

Forfatter: Andersen, H. C.

Titel: Udrag fra Skyggebilleder

Citation: Andersen, H. C.: "Skyggebilleder af en Reise til Harzen, det sachsiske Schweitz etc. etc., i Sommeren 1831", i Andersen, H. C.: *Skyggebilleder af en Reise til Harzen, det sachsiske Schweitz etc. etc., i Sommeren 1831*, udg. af Johan de Mylius, Det Danske Sprog- og Litteraturselskab, Borgen, i samarbejde med Nyt Dansk Litteraturselskab, 1986, s. 174. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/text/adl-texts-andersen01val-shoot-idm139649680671952.pdf> (tilgået 29. april 2024)

Anvendt udgave: Skyggebilleder af en Reise til Harzen, det sachsiske Schweitz etc. etc., i Sommeren 1831

*Rotunde*: en rund del af en bygning. - *ziret*: prydet. - *Antikker*: antikke statuer eller buster. - *Alderdoms Levninger*: oldtidsminder, -*første*: bedste. - *Jeronimus Bosch*: hollandsk maler (1450-1516), kendt for allegoriske billeder med fantasi- og hverdagsfigurer i groteske opstillinger. - *Hughe van d'Goes*: (Hugo van der Goes) flamsk maler (ca. 1440-1482). - *det poetiske i Smerten*: trods flere moderne litterære signaler i *Skyggebilleder* vedr. bl.a. »det interessante« (se note til kap. 9) udtrykker HCA her tidens almindeligt vedtagne idealiserende æstetik, -*prosa*: den lave, »alt for virkelige« virkelighed. - *Guido Reni*: ital. maler (1575-1642). - *van Dyck*: Anthonis van D. (1599-1641), hollandsk maler. - *Michel Angelo's »Christi Begravelse«*: dette ufuldførte billede tilskrives Michelangelo (1475-1564). -*Kjældermand*: brandere. Betegnelsen kældermand er et slangord opstået omkring 1830. Den første trykte samling *Ægte friske Kjældermand og Brandere* udkom 1831. - *Fyen ... Finlænder*: ud over manglende kendskab til den nordiske geografi bygger misforståelsen også på at på tysk udtales y i navne ofte som i. - *gamle Venner*: de følgende titler er alle gamle folkebøger (anonyme romaner byggende på eventyr- eller sagnstof, bøger, der læstes af et folkeligt publikum). Disse bøger blev genopdaget af romantikken og f. eks. af Tieck bearbejdet til skuespil.