

Forfatter: Aarestrup, Emil

Titel: Udvalgte digte

Citation: Aarestrup, Emil: "Udvalgte digte", i Aarestrup, Emil: *Udvalgte digte*, udg. af Dan Ringgaard , Det Danske Sprog- og Litteraturselskab, Borgen, 1999, s. 291.
Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/text/adl-texts-aarestrup07val-shoot-idm139875153350656.pdf> (tilgået 26. april 2024)

Anvendt udgave: Udvalgte digte

Luca Signorelli

Datering: I sin første form stammer digtet fra 1820'erne.

Digtformen er en romance: et episk-lyrisk digt, dvs. et fortællende digt, der er båret af en bestemt stemning. Der er altså tale om en svært afgrænselig mellemform af den episke digtning og den lyriske, som var populær i første halvdel af 1800-tallet.

9

Signorelli, Luca (ca. 1450-1523): Aarestrups kilde kan være den ital. maler, arkitekt og kunsthistoriker Giorgio Vasaris (1511-74) kunsthistorie *Vite de' più eccellenti pittori, scultori ed architetti ...* (1550 og 1568, ty. overs. 1832-49), hvor episoden er fortalt. - *Alterblad*: altertavle.

10

Bul: den tykkeste del af træstammen. - *Marchesa*: ital., en adelsmands 292 hustru. - *Natmusik*: natlig musik uden for en kvindes vinduer, serenade.