

Forfatter: Aarestrup, Emil

Titel: Udvalgte digte

Citation: Aarestrup, Emil: "Udvalgte digte", i Aarestrup, Emil: *Udvalgte digte*, udg. af Dan Ringgaard , Det Danske Sprog- og Litteraturselskab, Borgen, 1999, s. 317.
Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/text/adl-texts-aarestrup07val-shoot-idm139875152567904.pdf> (tilgået 20. april 2024)

Anvendt udgave: Udvalgte digte

Kjøbenhavnske Minder

If. Friis fra 1839.

220

Bastioner: fæstningsværker. - *Marmorkirke*: Frederikskirken: påbegyndt 1749, færdiggjort 1894, lå i den mellemliggende periode mere og mere hen som ruin. - *musgroet*: mosbegroet. - *Hallandsaas*: det nuværende Kongens Nytorv. - *Kongen*: formentlig Christian VII (konge 1766-1808); måske Frederik VI (konge 1808-39). - *Gammelholm*: del af Bremerholm (hvis anden del, Nyholm, var dannet ved opfyldning), tidl. en holm i sundet ml. Amager og København, adskilt herfra af et sejløb, »Dybet«, jf. den nuv. Dybengade. Her og på Nyholm lå flåden og skibsbyggerierne. - *den danske Flaade (...) raadne op*: i årene efter Københavns bombardement 1807 udvidedes flåden og dens anlæg på Holmen betragteligt. Bemærkningen kan gå på det nyttesløse heri.

221

Buegang: buegange af espaliers i den egentlige lysthave i Kongens Have. - *Herkules med Løven*: Det første af Herkules' (gr. Herakles) 12 arbejder (se n.t.s. 203) er hans kamp mod den nemeiske løve, som han kvalte. Statuen står i den såkaldte Herkulespavillon i Kongens Have. - *Pfenighausen*: på den tid et populært legebibliotek startet af boghandler Venninghausen. - *Koronato*: K. *den Frygtelige, Overhoved for Banditerne i Venedig: en Røverhistorie*, oversat i 1803. - *fidtet*: fedtet. - *Charlottenborg (...) Gibsopfyldt (...) Laokoon*: Charlottenborg slot har siden slutningen af 1700-tallet huset Kunstakademiet, der bl.a. har benyttet det til udstillinger. Bygningen har muligvis i begyndelsen af 1800-tallet rummet en afstøbning af det hellenistiske kunstværk *Laokoongruppen* fra ca. 100 f.Kr. Værket, som menes udført af de rhodiske billedhuggere Athanodoros, Agesandros og Polydoros, ses i Vatikanets samlinger og er en fremstilling 318 af Laokoon og hans to sønner, der kvæles af to slanger. Beretningen om L. findes i Vergils (rom. digter, 70-19 f.Kr.) *Æneiden* 2,201-233. L. blev fremhævet af den ty. forfatter og kritiker G. E. Lessing (1729-81) som det bedste af de fra oldtiden bevarede kunstværker. - *Theatret(s)*: Det Kongelige Teater, opført 1748, afløst 1874 af den nuværende teaterbygning på Kongens Nytorv. - *Hospitalet(s)*: Frederiks Hospital (opført 1752) i Bredgade, hvor Aarestrups far døde af skørbug i 1808; nu Kunstindustrimuseet og Medicinsk-historisk Museum. - *Dyvelsdræk*: gummiharpiks, der benyttedes i lægevidenskaben. - *Bæredør(en)*: bære, her vel til transport af syge og døde. - *Janitscharmusik ved Vagten*: musik med slaginstrumenter, her formentlig livgarden.

222

Glut: her barn. - *Høresal(ens)*: auditorium. - *Holger Danskes Brillen*: to nu forsvundne småsøer ved Nørrefælled. - *Kongens Livcorps*: et studenterkorps. - *Gjødvad*: J. F. Giødwad (1811-91), som 1837-39 var ansvarlig redaktør for *Kjøbenhavnsposten* (1827-56 og 1858-59), liberalismens ældste organ i dagspressen; bladet blev jævnligt beslaglagt. - *Vunde(r)*: sår. - *Stambog*: bog, hvor venner skriver deres navn og evt. en hilsen el. et vers.