

Forfatter: Aarestrup, Emil

Titel: MAN HAR SAGN OM BORGTAPETER (2)

Citation: Aarestrup, Emil: "MAN HAR SAGN OM BORGTAPETER (2)", i Aarestrup, Emil: *Emil Aarestrups samlede skrifter*, udg. af Hans Brix ; Palle Raunkjær , C. A. Reitzel, 1976, s. 122. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/text/adl-texts-aare04val-shoot-workid64926.pdf> (tilgået 18. april 2024)

Anvendt udgave: Emil Aarestrups samlede skrifter

# MAN HAR SAGN OM BORGTAPETER II

\*

## I

Man har Sagn om Borgtapeter,  
Hundredaarige, paa hvilke  
De afblegede Figurer,  
Syete Sting i Sting af Silke,

## II

Faae et sælsomt Liv om Natten  
Stige ned, og - som det gamle  
Herskab fordumstider - sig i  
Maanskinscabinettet samle.

## III

I de bløde Lænestole  
Damerne, med Atlasslæbet,  
Blændende sig atter kaste -  
Munden smiler, rosenlæbet.

## IV

Og en Riddersmand - om Dagen  
Neppe kjendelig for Synet -  
Læner sig paa Stoleryggen,  
Stærk, sortskjæget, dunkelbrynet.

## V

Gjennem Buevindvet glimre  
De forgyldte Instrumenter -  
123 Hvide Skyggehænder jage  
Over støvede Tangenter.

## VI

Klang fra de forsvundne Tider!  
O vidunderligt at høre!  
Gammeldags Galanterier  
Hvidskes i et yndigt Øre.

## VII

Næsten kunde man misunde  
Dette Skyggeliv, hvis ikke -  
See! hun blegner bag sin Vifte,  
Angst for Morgenrødens Blikke.

## VIII

Selv den tapre Ridder gyser,  
Smutter, som den hele Vrimmel,  
Ind i Muren, i Tapetet -  
Dagen seer kun Støv og Skimmel.

## IX

Saadan smutter bort fra Dagens  
Færdsel ogsaa Sjælens Mærker,  
De forsvundne Sympathiers  
Efterladte Billedværker.

## X

Glemsel, som et Møl, dem gnaver,  
Tiden slukker deres Farve -  
124 Kun Erindringsnatten bringer  
Flygtigt Liv i deres Larve.

## XI

O, men skønne, elskelige,  
Spøgelserne kan fremtræde,  
Og i mangel Dæmringstime  
Lever op den gamle Glæde.

## XII

Fra Tapetet stige Mindets  
Falmede Figurer, - lægge  
Sig paa den bekjendte Sopha  
Og gemytligt Benet strække.

## XIII

Fruen, med ætherisk Hvidhed,  
Bringer Lampen. - Marianes  
Øine funkler med et Mørke,  
Hvori Sjælens Flamme anes.

## XIV

Talen sig gymnastisk øver,  
Springer Buk, som fordums Dage  
Ja, paa Bordet fyldes Glasset  
Og de gamle Retter smage.

## XV

O, man gantes, gjør sig over  
Spøgelse og Geister lystig -  
Selv ved Hanegalet rækker  
Man hinanden Haanden trøstig.

125

## XVI

Sukker sit: a rlvederla!  
Og, som jeg i Aften, smutter  
I Tapetet - - kjære Christian,  
Ak, idet jeg Brevet slutter.