

Forfatter: Larsen, Karl

Titel: Udrag fra Københavnerfortællinger

Citation: Larsen, Karl: "Københavnerfortællinger", i Larsen, Karl: *Københavnerfortællinger*, udg. af Anne E. Jensen , Det Danske Sprog- og Litteraturselskab, Borgen, i samarbejde med Nyt Dansk Litteraturselskab, cop. 1987. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/text/adl-texts-Lars-shoot-idm140596062136096.pdf> (tilgået 19. april 2024)

Anvendt udgave: Københavnerfortællinger

Og dermed naar vi til det, som er Hr. Karl Larsens store Færdighed, erhværet ved meget Studium: den indgaaende Efterligning af den kjøbenhavnske Almuemands Tale. Hr. Larsen erhværet sig imidlertid kun en saa fuldkommen Kundskab til alle Kresjan Vesterbros Ord og Vendinger, Syntaks og Gloseforraad, fordi han er trængt saa dybt ind i den ganske udannede, men voldsomme og kløgtige Fyrs Naturel. Hr. Larsen er som den gode Skuespiller, der bliver til ét med den fremstillede Figur og derfor ikke kan gøre en Bevægelse, ikke benytte en Betoning, som ikke særtegner Personen.«