

Forfatter: F.J. Billeskov Jansen

Titel: Udrag fra Gustav Wied

Citation: F.J. Billeskov Jansen: "Gustav Wied", i F.J. Billeskov Jansen: *Gustav Wied*. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/text/adl-authors-wied-shoot-idm139743058201232.pdf> (tilgået 17. april 2024)

Anvendt udgave: Gustav Wied

Vi kan på én gang belyse Wieds bidrag til dagspressen og det grundstød, der ramte ham, ved at trykke fuldstændigt hans erindring fra Holmegaard: *De unge og de gamle*, med opdigtede egennavne, og her angive, hvorledes datidens nidkære justitsministerium, der havde idømt *Kiøbenhavns Børs-Tidende* en bøde for en artikel af Henrik Pontoppidan 12. dec. 1889 reagerede. Højesteret havde 1881 beslaglagt Herman Bangs *Haabløse Slægter* som usædelig. I Norge var Hans Henrik Jægers anarkistiske *Fra Kristiania Bohêmen*, 1885, beslaglagt. *De unge og de gamle* havde udtryk, som fandtes utilstedelige efter Straffelovens § 184 i *Den borgerlige Straffelov* af 10. febr. 1866. Københavns Kriminal- og Politiret idømte 16. april 1892 Gustav Wied en bøde på 100 kr. eller simpelt fængsel i 14 dage. Justitsministeriet indankede sagen for Højesteret, som 19. okt. 1892 skærpede dommen til 14 dages fængsel på sædvanlig fangekost. Wieds artikel indgår i en række *Akvareller fra Land og By, Nr. XI: "De unge og de gamle"* (rev. optryk i *Ungdomshistorier*, 1895), med friske træk bl.a. af Wieds øje for børnealderens erotik.