

Forfatter: Flemming Lundgreen-Nielsen

Titel: Udrag fra N. F. S. Grundtvig

Citation: Flemming Lundgreen-Nielsen: "N. F. S. Grundtvig", i Flemming Lundgreen-Nielsen: *N. F. S. Grundtvig*. Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur:
<https://tekster.kb.dk/text/adl-authors-grundtvig-p-shoot-idm139787859547952.pdf>
(tilgået 08. maj 2024)

Anvendt udgave: N. F. S. Grundtvig

I Egeløkketiden suppleres denne æstetik af erobringen af nordisk-mytologisk stof, ja, hele femåret 1805-10 er arbejdsmæssigt stærkt præget af Grundtvigs førstehåndsstudier i den nordiske mytologi og sagnverden. Dagbogsoptegnelser 1806 taler om fortsat beskæftigelse med nordiske oldskrifter. Teologen Jens Møllers skæmtende gendigtning af eddadigtet *Skírnismál*, "Skirners Reise" i *Ny Minerva* for maj 1806, udløste et svar fra Grundtvig i september-nummeret, "Lidet om Sangene i Edda" (*US I 117-134*), hans debut som litterat. Efter kritikken af Møllers letsindige og respektløse tone slutter Grundtvig med håb om snart at levere et totaloverblik over asalæren. Det er sandsynligt, at digtet "Freis Kærlighed", trykt 1808 (*US I 295-317*), er blevet til på denne tid som Grundtvigs modstykke til Jens Møllers ilde anbragte morsomheder.