

Forfatter: Jens Kristian Andersen

Titel: Udrag fra Christian Falster

Citation: Jens Kristian Andersen: "Christian Falster", i Jens Kristian Andersen: *Christian Falster*.
Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/text/adl-authors-falster-p-shoot-idm140548252100640.pdf> (tilgået 20. april 2024)

Anvendt udgave: Christian Falster

Mest iøjnefaldende er hans *filologiske afhandlinger på latin*, hvoraf han frembragte en halv snes i sine yngre dage (før 1720). Blandt dem bemærkes fra 1717 hans skarpe angreb på den tyske lærde Stübel, en af de store skurke i Falsters univers. Stübel havde stået som udgiver af et latinsk leksikon, hvortil Falster havde udsendt et supplement, som Stübel så i leksikonets følgende udgave havde dels rakket ned, dels plyndret. Også de snævert filologiske (tekstkritiske og eksegetiske) arbejder om Aulus Gellius, hvormed Falster afsluttede anden og tredje part af *Amoenitates*, men som Jørgen Olrik har udeladt i den danske oversættelse *Lærdoms Lystgaard*, hører herhen. Falster indlemmede siden de to arbejder ("Libellus commentarius de vita et rebus Auli Gellii" og "Admonitiones ad interpretes A. Gellii") i sit ovenfor omtalte værk *Noctes Ripenses in Noctes Atticas Auli Gellii*, hvortil det aldrig lykkedes ham at finde en forlægger, men som er bevaret i manuskript.