

Forfatter: Jens Kristian Andersen

Titel: Udrag fra Christian Falster

Citation: Jens Kristian Andersen: "Christian Falster", i Jens Kristian Andersen: *Christian Falster*.
Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/text/adl-authors-falster-p-shoot-idm140548252051136.pdf> (tilgået 26. april 2024)

Anvendt udgave: Christian Falster

I sammenligning med satirerne påkaldte Falsters latinsprogede skrifter sig større samtidig opmærksomhed, idet de næsten alle ved udgivelsen blev anmeldt eller omtalt i danske eller udenlandske lærde tidsskrifter og magasiner. I senere danske litteraturhistorier og opslagsværker har der imidlertid været en klar tendens til at stille denne del af forfatterskabet i skyggen af hans dansksprogede verssatirer. Herfra kan der noteres to undtagelser: I Vilh. Andersens fremstilling af Falsters humanisme i *Tider og Typer. Erasmus*, bd. II, 1909 (s. 5-29), placeres og behandles *Amoenitates* som centralværk, og i Jørgen Olriks oversættelse heraf, *Lærdoms Lystgaard* I-III, DSL 1919-20, har oversætteren forsynet sit arbejde med en grundig indledning, der udførligt redegør for essayistikkens tankeverden.