

Forfatter: Lars Peter Rømhild

Titel: Udrag fra Holger Drachmann

Citation: Lars Peter Rømhild: "Holger Drachmann", i Lars Peter Rømhild: *Holger Drachmann*.
Onlineudgave fra Arkiv for Dansk Litteratur: <https://tekster.kb.dk/text/adl-authors-drachmann-p-shoot-idm140697147786128.pdf> (tilgået 26. april 2024)

Anvendt udgave: Holger Drachmann

Holger Drachmann,

Drachmann var nok noget af en boheme og midtpunkt i festlige lag, men tillige var han jernflittig. Hans litterære produktion blev meget omfangsrig. I hans egen levetid og et par generationer længere frem så man ham først og fremmest som *versdigter*. Det var han både kvantitativt og kvalitativt - kvantitativt bl.a. fordi man må medregne hans større versfortællinger og hans mange helt eller delvis versformede skuespil og erindre det store antal digte han lagde ind i sine prosabøger; men vel også kvalitativt, fordi hans oplevelses- og inspirationstype og hans kunstneriske greb især passede til lyrik: stemninger, øjeblikke, syner.